

PENTAXTM

Optio*S5i*

(Handbuch für PC-Anschluss)

**Genießen Sie Ihre
digitalen Kamerabilder
auf Ihrem PC**



Einführung

In diesem Handbuch wird erklärt, wie Sie die mit Ihrer PENTAX Digitalkamera aufgenommenen Bilder an Ihrem PC betrachten können. Bewahren Sie dieses Handbuch an einem sicheren Platz auf.

Urheberrecht

Mit der PENTAX Digitalkamera aufgenommene Bilder, die nicht nur dem Privatgebrauch dienen, dürfen entsprechend den Bestimmungen des Urheberrecht-Gesetzes, nicht ohne Erlaubnis verwendet werden. Seien Sie bitte vorsichtig, denn es gibt Fälle, bei denen die Aufnahme von Bildern sogar für den Privatgebrauch eingeschränkt sein kann, z. B. bei Demonstrationen, in Fabriken oder von Ausstellungsstücken. Auch Bilder, die zu dem Zweck aufgenommen werden, das Urheberrecht zu erwerben, dürfen entsprechend den Bestimmungen im Urheberrecht-Gesetz nicht außerhalb des Anwendungsbereichs des Urheberrechts verwendet werden. Deswegen sollten Sie auch in solchen Fällen vorsichtig sein.

Warenzeichen

- PENTAX, Optio und smc PENTAX sind Warenzeichen der PENTAX Corporation.
- Das SD Logo  ist ein Warenzeichen.
- QuickTime™ und das QuickTime Logo sind Warenzeichen, die unter Lizenz verwendet werden können. QuickTime ist ein eingetragenes Warenzeichen in den USA und anderen Staaten.
- Alle anderen Marken oder Produktnamen sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen ihrer jeweiligen Unternehmen.

Dieses Produkt unterstützt PRINT Image Matching III.

PRINT Image Matching-kompatible Digitalkameras, Drucker und Software ermöglichen es Fotografen, Bilder zu gestalten, die mehr ihren Vorstellungen entsprechen. Einige Funktionen sind auf Druckern, die nicht mit PRINT Image Matching III kompatibel sind, nicht verfügbar

Urheberrecht 2001 Seiko Epson Corporation. Alle Rechte vorbehalten.

PRINT Image Matching ist ein Warenzeichen der Seiko Epson Corporation.

Das PRINT Image Matching Logo ist ein Warenzeichen der Seiko Epson Corporation.

PictBridge

PictBridge gibt dem Benutzer die Möglichkeit, die Digitalkamera direkt an den Drucker anzuschließen. In ein paar einfachen Schritten können Bilder direkt von der Kamera gedruckt werden.

- Die in diesem Handbuch verwendeten Symbole haben folgende Bedeutungen:

	Verweist auf Erklärungen an anderen Stellen.
	Steht bei wichtigen Zusatzinformationen.
	Steht bei Warnungen und Hinweisen zum Betrieb.

Die PC-Bildschirmabbildungen in diesem Handbuch können je nach Modell von Ihrem PC abweichen.

Inhalt

Genießen Sie Ihre digitalen Kamerabilder und Videos an Ihrem Computer	2
Vorbereitungen zum Betrachten Ihrer digitalen Kamerabilder und Videos	4
Mitgelieferte Software	4
Systemanforderungen	5
Installation der Software (für Windows).....	8
Installation der Software (für Macintosh).....	13
Übertragung der Digitalkamerabilder und –videos	17
Einstellung Ihrer Digitalkamera.....	17
Übertragung der Bilder auf einen Windows PC.....	18
Übertragung von Bildern auf einen Macintosh.....	24
Betrachten von Bildern und Videos	27
Starten von ACDSee for PENTAX	27
Aufrufen einer Liste von Bildern oder Videos (Browser).....	28
Betrachten von Bildern oder Videos in voller Größe (Bildbetrachter).....	35
Bearbeiten von Bildern und Videos	38
Bearbeiten von Bildern	38
Verbinden von Panoramabildern	42
Bearbeitung von Videos	48
Verteilen Ihrer Bilder und Videos	59
Druck eines Bildes	59
E-Mail-Versand Ihrer Bilder unter ACDSee for PENTAX.....	64
Abspielen Ihrer mit ACD Showtime! for PENTAX erstellten Videos.....	65
So machen Sie das meiste aus ACDSee for PENTAX	66
Die Verwendung der Hilfe	66
Über ACDInTouch.....	67

Genießen Sie Ihre digitalen Kamerabilder und Videos an Ihrem Computer

Sie können einen Computer zur Verwaltung und Bearbeitung der mit Ihrer Digitalkamera aufgenommenen Bilder und Videos benutzen.

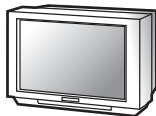
Direkt Ausdrucken

Sie können Ihre Kamera mit dem USB-Kabel direkt an einen PictBridge-kompatiblen Drucker anschließen und Bilder ausdrucken.
☞ "Optio S5i" Bedienungshandbuch (S.109)

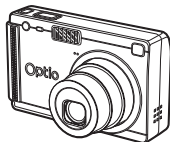


Anzeigen von Bildern mit einem Fernsehgerät

Sie können Ihre Kamera mit einem AV-Kabel an Ihr Fernsehgerät anschließen und die Bilder und Videos auf dem Fernsehgerät anzeigen.



☞ "Optio S5i" Bedienungshandbuch (S.104)



Hat Ihr Computer...

- eine USB-Standardschnittstelle
- Windows 98/98SE/Me/2000/XP oder Mac OS 8.6 - 9.2/10.1 oder eine spätere Version.

Schließen Sie Ihre Kamera mit dem USB-Kabel an Ihren Computer an, um die Bilder zu übertragen.



Über die Fotohandlung

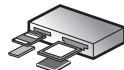
Sie können in einem Fotofachgeschäft Abzüge der auf Ihrer Karte gespeicherten Bilder machen lassen.

- Nehmen Sie die DPOF-Einstellungen an Ihrer Kamera vor lassen Sie im Fotofachgeschäft Abzüge machen.
☞ "Optio S5i" Kamera-Bedienungsanleitung (Seite 112)
- Sie können die Bilder auswählen, von denen Abzüge gemacht werden sollen.



Hat Ihr Computer...

- Windows NT.



Sie können Bilder mit Hilfe eines eingebauten Kartenschlitzes und eines PC-Kartenadapters oder Kartenlesers auf Ihren Computer übertragen.

- Nehmen Sie die Karte aus der Kamera. Wenn Bilder von der Karte mit einem anderen Gerät zu einem Computer übertragen werden, beachten Sie bitte die Bedienungsanleitung dieses Geräts.

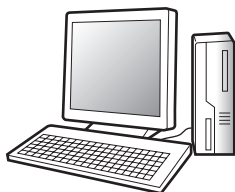


Verwendung der Bilddaten

Sie können mit Ihrer E-mail-Software Bilder und Videos an Ihre Emails anhängen oder Bilder und Videos in Ihre Website einstellen.



- Für Einzelheiten zur Erstellung von E-Mail-Anlagen siehe die Bedienungsanleitung Ihrer E-Mail-Software.
- Für Einzelheiten zur Verwendung von Bildern und Videos auf Ihrer Website siehe die Bedienungsanleitung zur verwendeten Software.



ACDSee for PENTAX s.27-67

- Betrachten von Bildern • Abspielen von Videos
 - Ausdruck von Bildern • Bearbeiten von Bildern und Videos
 - Organisieren und Speichern von Bildern und Videos
 - Versenden von Bildern und Videos per Email
 - Einstellen von Bildern und Videos auf eine Website
- Diese Arbeiten können auch mit handelsüblicher Bildbearbeitungs-Software durchgeführt werden. Zu Einzelheiten siehe die Anleitung zur Software.

Verwendung des Druckers



Sie können mit Ihrem Drucker die auf Ihren Computer übertragenen Bilder ausdrucken. Einige Drucker können direkt von der Karte drucken.

- Für Einzelheiten siehe die Bedienungsanleitung des Druckers.

Speichern der Bilddaten

Auf den Computer übertragene Bilder können auf CD oder anderen Speichermedien gespeichert werden.



Vorbereitungen zum Betrachten Ihrer digitalen Kamerabilder und Videos

Sie können die mit Ihrer Kamera aufgenommenen Bilder und Videos auf Ihren Computer übertragen und anschließend verwalten, bearbeiten, drucken und versenden, wenn Sie die auf der mitgelieferten CD-ROM enthaltene Software auf Ihrem Computer installieren und Ihre Digitalkamera mit dem USB -Kabel an Ihren Computer anschließen. Dieser Abschnitt erklärt Ihnen, wie Sie die mitgelieferte Software "ACDSee for PENTAX" installieren und welche anderen Vorbereitungen Sie benötigen, um Ihre digitalen Kamerabilder und Videos an Ihrem Computer genießen zu können.

Mitgelieferte Software

Folgende Software befindet sich auf der mitgelieferten CD-ROM (S-SW25).

Windows

- ACDSee for PENTAX (Bildbetrachtungs/bearbeitungs-Software)
- ACD FotoCanvas (Bildbearbeitungs-Software)
- ACD photostitcher (Panoramabildbearbeitungssoftware)
- FotoSlate (Bildlayout- und Drucksoftware)
- ACD Showtime! for PENTAX (Videobearbeitungssoftware)
- QuickTime 6
- DirectX 9.0

Macintosh

- ACDSee for PENTAX (Bildbetrachtungs-Software)
- ACD photostitcher (Panoramabildbearbeitungssoftware)



Verwenden Sie das mitgelieferte USB -Kabel (I-USB7), um Ihre Kamera am Computer anzuschließen.

Systemanforderungen

Die folgenden Systemanforderungen müssen erfüllt werden, damit Sie die mit Ihrer Kamera gemachten Bilder und Videos unbeschwert an Ihrem Computer genießen können.

Windows Systemanforderungen



- Diese Software ist nicht unter Windows 95 verwendbar.
- Bei der Wiedergabe von Videos kann es jedoch geschehen, dass Bilder übersprungen werden. Wenn ein Video nicht ruhig abläuft, übertragen Sie die Daten auf Ihren Computer und spielen Sie das Video vom Computer ab.

● USB Verbindung

- Betriebssystem: Windows 98/98SE/Me/2000/XP (Home Edition/Professional)
- USB -Port 1.1 oder spätere Version muss standardmäßig vorhanden sein.
- USB Massenspeicherklasse

● Anwendungssoftware

<ACDSee for PENTAX, ACD FotoCanvas, ACD photostitcher und FotoSlate> (9 Sprachen: Englisch, Französisch, Deutsch, Spanisch, Italienisch, Russisch, Chinesisch [traditionell und vereinfacht], Koreanisch, Japanisch)

- Betriebssystem: Windows 98/98SE/Me/NT (neueste Version)/2000/XP (Home Edition/Professional))
- CPU: Pentium oder höher empfehlenswert
- Speicher: mindestens 64MB
- Festplattenfreiraum: mindestens 40 MB
- Displayadapter mit mindestens 256 Farben
- Internet Explorer 5.5 oder spätere Version
- * Bei einigen Formaten muss für die Anzeige QuickTime 6.0 oder höher und DirectX 9.0 oder höher verwendet werden.
- * Um ACDSee for PENTAX zu installieren, ist eventuell der Windows Installer Service Version 2.0 erforderlich.
- * ACD Showtime! for PENTAX wird ebenfalls installiert, wenn Sie die Standardinstallation von ACDSee for PENTAX vornehmen (wenn ACD Showtime! for PENTAX die Systemanforderungen erfüllt).

<ACD Showtime! for PENTAX>

(6 Sprachen: Englisch, Französisch, Deutsch, Spanisch, Italienisch, Japanisch)

- Betriebssystem: Windows 98/98SE/Me/NT (neueste Version)/2000/XP (Home Edition/Professional)
- CPU: Pentium III 500MHz oder höher
(Pentium 4 2.0GHz oder höher empfehlenswert)
- Speicher: 128MB mindestens
(512MB oder mehr empfehlenswert)
- Festplattenfreiraum: mindestens 50 MB
- Displayadapter mit mindestens 256 Farben
- Internet Explorer 5.5 oder spätere Version
- QuickTime 6.0 oder spätere Version
- Windows Media Player 7.1 oder spätere Version
(Windows Media Player 9.0 oder spätere Version empfehlenswert)
- DirectX 9.0 oder spätere Version

<QuickTime 6>

(8 Sprachen: Englisch, Deutsch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Chinesisch [traditionell und vereinfacht], Koreanisch, Japanisch)

- Betriebssystem: Windows 98/98SE/Me/NT (neueste Version)/2000/XP (Home Edition/Professional))
- CPU: Pentium oder höher empfehlenswert
- Speicher: mindestens 128 MB
- * Um Videos mit der mitgelieferten Software ACDSee for PENTAX oder ACD Showtime! for PENTAX abzuspielen, ist QuickTime 6.0 oder eine spätere Version erforderlich.
- * Der einwandfreie Betrieb kann nicht auf allen PCs gewährleistet werden, die den Systemanforderungen entsprechen.

Die die für ACDSee for PENTAX und ACD Showtime! for PENTAX erforderlichen Versionen von Internet Explorer, Windows Media Player und Windows Installer Service sind nicht auf der mitgelieferten CD-ROM (S-SW25) enthalten. Sie lassen sich von folgenden Webseiten herunterladen und installieren.

- Internet Explorer
<http://www.microsoft.com/ie>
- Windows Media Player
<http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/>
- Windows Installer Service
<http://support.microsoft.com/default.aspx?scid=kb;EN-US;292539>



- Bei der Wiedergabe von Videos kann es jedoch geschehen, dass Bilder übersprungen werden. Wenn ein Video nicht ruhig abläuft, übertragen Sie die Daten auf Ihren Computer und spielen Sie das Video vom Computer ab.

● USB Verbindung

- Betriebssystem: Mac OS 8.6 - 9.2 / 10.1 oder spätere Version
- USB -Port 1.1 oder spätere Version muss standardmäßig vorhanden sein
- USB Massenspeicherklasse
- * Die Installation des Treibers ist für Mac OS 8.6 erforderlich

● Anwendungssoftware

<ACDSee for PENTAX und ACD photostitcher>

(6 Sprachen: Englisch, Französisch, Deutsch, Spanisch, Italienisch, Japanisch)

- Betriebssystem: Mac OS 9.0 oder höher
(neueste Version von CarbonLiberforderlich)
- CPU: PowerPC 266MHz oder höher
- Speicher: mindestens 8 MB
- Festplattenfreiraum: mindestens 6 MB
- QuickTime 6.0 oder spätere Version
- * Das klassische System ist erforderlich, wenn Sie ACD photostitcher mit Mac OS X oder höher verwenden.
- * Systemkonfigurationen oder Installationen, die seit dem Ursprungszustand an dem Macintosh Computer vorgenommen wurden, können den einwandfreien Betrieb der mitgelieferten Software verhindern. Daher kann der einwandfreie Betrieb nicht garantiert werden, selbst wenn der Macintosh Computer den Systemanforderungen entspricht.

● Video mit Ton

- AVI (Motion JPEG) kompatibel.
- Sie können Videos mit der gelieferten Software [ACDSee for PENTAX] abspielen (QuickTime oder höher erforderlich).

Installation der Software (für Windows)

Die Methoden für die Installation der erforderlichen Software werden erklärt. Die Methoden basieren auf Windows XP wenn nicht anders angegeben.



Wenn unter Windows 2000 oder Windows XP mehrere Konten eingerichtet worden sind, melden Sie sich, bevor Sie die Software installieren, mit einem Konto an, das Administratorbefugnisse hat.

Installation des USB Treibers

- Schalten Sie Ihren Computer ein.**
- Legen Sie die CD-ROM (S-SW25) in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein.**

Der Bildschirm PENTAX Software Installer erscheint auf dem Desktop.

- Wenn der Bildschirm PENTAX Software Installer nicht erscheint**

Zur Anzeige des Bildschirms PENTAX Software Installer führen Sie die folgenden Schritte aus.

- 1) Klicken Sie auf [Start], wählen Sie dann [Arbeitsplatz].
- 2) Doppelklicken Sie auf das CD-ROM-(S-SW25) Laufwerkssymbol.
- 3) Doppelklicken Sie auf [Einstellungen] (Setup.exe).

- Klicken Sie auf die zutreffende Sprache.**

Die Sprachen können in dem angezeigten Bildschirm ausgewählt werden.

Ein Auswahlbildschirm für die Installation der gewünschten Software wird angezeigt.



- Klicken Sie auf [USB Treiber] auf dem Software-Installationsbildschirm.**

Der InstallShield-Assistent erscheint.

Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm.

Der komplette InstallShield-Assistent erscheint.



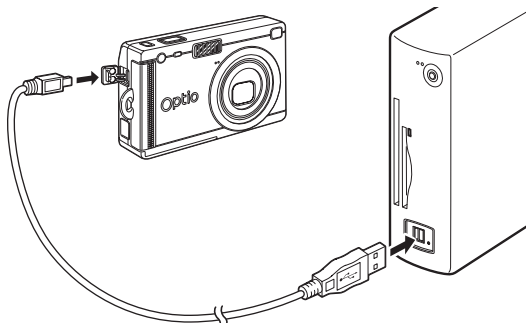
5 Klicken Sie auf [Beenden].

Starten Sie Ihren Computer neu, nachdem sich das Fenster geschlossen hat.

6 Schalten Sie Ihre Kamera aus, und stecken Sie das mitgelieferte USB -Kabel in Ihre Kamera und in einen verfügbaren USB -Anschluss an Ihrem Computer.



Bevor Sie das USB -Kabel anschließen, überzeugen Sie sich, dass der USB -Anschlussmodus auf [PC] eingestellt ist. (S.17)



7 Schalten Sie Ihre Kamera ein.

Ihr Computer erkennt automatisch die Kamera als neue Hardware und zeigt eine Bestätigung [Hardware gefunden: PENTAX OPTIO S5i] (Windows XP) oder [Suche nach dem besten Treiber für Ihr Gerät (Empfehlung)] (Windows 98/98SE/Me/2000) in der Taskleiste, um mit der Installation zu beginnen.

8 Klicken Sie auf [Start], wählen Sie dann [Arbeitsplatz].

Unter Windows 98/98SE/Me/2000 klicken Sie doppelt auf [Arbeitsplatz] auf dem Desktop.

Wenn die Installation abgeschlossen ist, lässt sich Ihre Kamera im Fenster [Arbeitsplatz] als [Gerät mit Wechselmedium] auffinden. Stellen Sie sicher, dass [Gerät mit Wechselmedium] im Fenster [Arbeitsplatz] angezeigt ist.

Anweisungen zum Abtrennen der Kamera von Ihrem Computer siehe "Trennen der Kamera von Ihrem PC" auf Seite 22.



Unter Windows XP kann die SD Speicherkarte mit einer Datenträgerbezeichnung versehen sein, die dann anstelle von [Gerät mit Wechselmedium] erscheint. Wenn die SD Speicherkarte neu und noch nicht formatiert ist, erscheint eventuell der Hersteller und die Kapazität der Karte.

Installation der Bildbearbeitungssoftware(ACDSee for PENTAX)

Dieser Abschnitt beschreibt das Vorgehen für die Installation von ACDSee for PENTAX, womit Sie die auf Ihren Computer übertragenen Bilder betrachten und bearbeiten können.



Wenn unter Windows 2000 oder Windows XP mehrere Konten eingerichtet worden sind, melden Sie sich, bevor Sie die Software installieren, mit einem Konto an, das Administratorbefugnisse hat.

- 1 Schalten Sie Ihren Computer ein.**
- 2 Legen Sie die CD-ROM (S-SW25) in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein.**
Der PENTAX Software-Installationsbildschirm erscheint.

• **Wenn der Bildschirm PENTAX Software Installer nicht erscheint**

Zur Anzeige des Bildschirms PENTAX Software Installer führen Sie die folgenden Schritte aus.

- 1) Klicken Sie auf [Start], wählen Sie dann [Arbeitsplatz].
- 2) Doppelklicken Sie auf das CD-ROM-(S-SW25) Laufwerkssymbol.
- 3) Doppelklicken Sie auf [Einstellungen] (Setup.exe).

- 3 Die Sprachen können in dem angezeigten Bildschirm ausgewählt werden.**

Der Bildschirm zur Auswahl der Software erscheint.

- 4 Klicken Sie auf [ACDSee™].**



5 Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um ACDSee for PENTAX zu installieren.

Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm und geben Sie die Registrierungsdaten ein, wenn der Set-up-Bildschirm erscheint. Falls während der Installation irgendwelche Meldungen erscheinen, befolgen Sie die Anweisungen unten. Starten Sie Ihren PC neu, wenn die Installation beendet ist (andere Einstellungen sind während der Installation nicht erforderlich).



Die Panoramabildbearbeitungssoftware "ACD photostitcher", die Bildlayout- und Drucksoftware "FotoSlate", die Bildbearbeitungssoftware "ACD FotoCanvas", und die Videobearbeitungssoftware „ACD Showtime! for PENTAX“ werden ebenfalls installiert, wenn Sie alle Programmmerkmale von ACDSee for PENTAX installieren (Komplettinstallation).

Wenn QuickTime oder DirectX installiert werden müssen.

Wenn QuickTime und DirectX noch nicht auf Ihrem PC installiert sind oder wenn die Versionen der bereits installierten Software alt sind, erscheint eine Aufforderung, jedes einzelne Softwarefeature von der CD-ROM zu installieren. Klicken Sie auf [OK], um mit der Installation zu beginnen.



Wenn Sie QuickTime oder DirectX installieren, sind während der Installation keine anderen Einstellungen erforderlich. (Lassen Sie die anderen Einstellungen auf Standard und klicken Sie auf [Weiter]).

Wenn die Versionen von Internet Explorer oder Windows Media Player alt sind

Eine Meldung erscheint während der Installation von ACDSee for PENTAX. Klicken Sie in diesem Fall auf die entsprechende Schaltfläche, um eine neue Version vom Internet herunterzuladen und auf Ihrem PC zu installieren.



* Die Bildschirmanzeigen, die zur Erklärung der Methoden verwendet werden, stammen von Windows 2000.

Wenn Sie die Software nicht vom Internet herunterladen können, klicken Sie auf [Zurück], um zum Setup-Fenster zurückzukehren und wählen Sie [Angepasstes Setup]. Wenn das Fenster „Angepasstes Setup“ erscheint, stellen Sie die Funktion von ACD Showtime! for PENTAX auf nicht verfügbar ein.



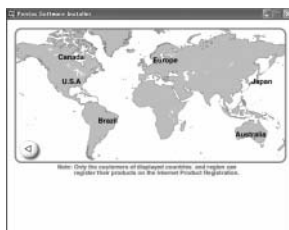
* Die Bildschirmanzeigen, die zur Erklärung der Methoden verwendet werden, stammen von Windows 2000.

Produktregistrierung im Internet

Bitte klicken Sie auf [Produktregistrierung] im Software-Auswahlbildschirm in Schritt 4 auf Seite 10 dieses Handbuchs. Eine Weltkarte für die Internet-Produktregistrierung erscheint.

Wenn Ihr PC mit dem Internet verbunden ist, klicken Sie auf das angezeigte Land oder die Region und befolgen Sie die Anweisungen, um Ihr Produkt zu registrieren.

Vielen Dank für Ihre Zusammenarbeit.



Nur Kunden aus den dargestellten Ländern und Regionen können Ihre Produkte über die Internet-Produktregistrierung registrieren.

Installation der Software (für Macintosh)

Dieser Abschnitt beschreibt die Methoden für die Installation der erforderlichen Software für Macintosh. Die Methoden basieren auf Mac OS X (Ver.10.3) wenn nicht anders angegeben.

Installation des USB Treibers (nur Mac OS 8.6)

- 1 Schalten Sie Ihren Macintosh ein.**
- 2 Legen Sie die CD-ROM (S-SW25) in das CD-ROM Laufwerk Ihres Macintosh ein.**

- 3 Klicken Sie doppelt auf das Symbol [CD-ROM (S-SW25)].**
- 4 Klicken Sie doppelt auf das Symbol [Install ACDSee].**

Der Bildschirm PENTAX Software-Installer erscheint.
Klicken Sie doppelt auf das Symbol [Master Installer],
um den Bildschirm [PENTAX Software Installer] anzuzeigen.

- 5 Klicken Sie auf die zutreffende Sprache.**

Die Sprachen können in dem angezeigten Bildschirm ausgewählt werden.
Ein Auswahlbildschirm für die Installation der gewünschten Software wird angezeigt.

- 6 Klicken Sie auf [Mac OS 8.6].**

Der Software-Auswahlbildschirm erscheint.



- 7 Klicken Sie auf [USB-Treiber].**

Der USB -Treiber wird installiert.
Wenn die Installation beendet ist,
starten sie Ihren Macintosh neu.



Installation der Bildbearbeitungssoftware(ACDSee for PENTAX)

Dieser Abschnitt beschreibt das Vorgehen für die Installation von ACDSee for PENTAX, womit Sie die auf Ihren Computer übertragenen Bilder betrachten und bearbeiten können.

- 1 Schalten Sie Ihren Macintosh ein.**
- 2 Legen Sie die CD-ROM (S-SW25) in das CD-ROM-Laufwerk ein.**
- 3 Doppelklicken Sie auf das Symbol CD-ROM (S-SW25).**
- 4 Doppelklicken Sie auf das Symbol [Install ACDSee™]**

Der PENTAX Software-Installationsbildschirm erscheint.
Doppelklicken Sie auf das Symbol [Master Installer],
um den PENTAX Software Installationsbildschirm anzuzeigen.

- 5 Die Sprachen können in dem angezeigten Bildschirm ausgewählt werden.**

Ein Auswahlbildschirm für die Installation der gewünschten Software erscheint.



- 6 Klicken Sie auf das zutreffende Mac OS.**

Es erscheint der Bildschirm zur Auswahl der Software.



7 Klicken Sie auf [ACDSee™].

Es erscheint der Installationsbildschirm. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Registrierungsdaten einzugeben und die Software zu installieren.



Wenn während der Installation die Meldung [CarbonLib-xxxxx konnte nicht gefunden werden] erscheint, müssen Sie die Erweiterungsdatei "CarbonLib" zum Erweiterungsordner im Systemordner zufügen, um die vorliegende Software unter Mac OS 9.0 - 9.2 zu installieren.

Diese Fehlermeldung erscheint, wenn diese Erweiterungsdatei nicht vorhanden ist oder eine ältere Version der Datei vorliegt.

Die neueste Version der CarbonLib Datei ist auf der Apple-Computer Website erhältlich. Laden Sie die Datei herunter und installieren Sie sie. Apple Computer Website: <http://www.apple.com>

* Für Einzelheiten zur Verwendung der CarbonLib Datei wenden Sie sich bitte an Apple Computer.

Installation von ACD photostitcher

Dieser Abschnitt beschreibt das Vorgehen für die Installation von ACD photostitcher, einer Software, mit der Sie eine Anzahl von Bildern zu einem Panoramabild zusammenfassen können.

1 Klicken Sie auf [ACD photostitcher].

Die Lizenzvereinbarung erscheint auf dem Bildschirm. Nachdem Sie sie gelesen haben, klicken Sie auf [Ich stimme zu], um die Bedingungen der Vereinbarung zu akzeptieren.



2 Wählen Sie [Zielvolume] und klicken Sie auf [Installieren].

Die Installation startet. Wenn Sie in einer Meldung informiert werden, dass die Software erfolgreich installiert wurde, klicken Sie auf [Beenden].



Um ACD photostitcher auf Mac OS X oder einer späteren Version zu installieren, benötigen Sie die klassische Umgebung. Nähere Informationen zur klassischen Umgebung siehe Bedienungshandbuch, das Sie für Ihren Macintosh erhalten haben.

Produktregistrierung im Internet

Bitte klicken Sie auf [Produktregistrierung] im Software-Auswahlbildschirm in Schritt 7 auf Seite 15 dieses Handbuchs. Eine Weltkarte für die Internet-Produktregistrierung erscheint.

Wenn Ihr Macintosh mit dem Internet verbunden ist, klicken Sie auf das angezeigte Land oder die Region und befolgen Sie die Anweisungen, um Ihr Produkt zu registrieren.



Vielen Dank für Ihre Zusammenarbeit.



Nur Kunden aus den dargestellten Ländern und Regionen können Ihre Produkte über die Internet-Produktregistrierung registrieren.

Übertragung der Digitalkamerabilder und -videos

Wenn Sie mit den notwendigen Vorbereitungen für die Verwendung Ihrer digitalen Kamerabilder und -videos fertig sind, können Sie beginnen, Bilder und Videos auf Ihren Computer zu übertragen.

Einstellung Ihrer Digitalkamera

Nach der Installation der erforderlichen Software auf Ihrem Computer müssen Sie Ihre Digitalkamera für die Übertragung von Bildern von der Kamera auf den Computer einrichten.

Einstellung des USB -Anschlussmodus auf [PC]

- 1 Drücken Sie die Menütaste.**
Das Menü [📷 Aufn.Modus] oder Menü [▶ Wiedergabe] erscheint.
- 2 Drücken Sie den Vierwegeregler (▶), um das Menü [⚙ Einstellungen] aufzurufen.**
- 3 Verwenden Sie den Vierwegeregler (▲▼), um [USB-Anschluss] auszuwählen.**
- 4 Verwenden Sie den Vierwegeregler (◀▶), um [PC] auszuwählen.**
- 5 Drücken Sie die OK -Taste.**



- Schließen Sie die Kamera nicht an Ihren PC an, während [PictBridge] als USB -Anschlussmodus gewählt ist.
- Schließen Sie die Kamera nicht an Ihren Drucker an, wenn [PC] als USB -Anschlussmodus gewählt ist.



Während die Kamera an Ihren Computer angeschlossen ist, bleibt der LCD-Monitor der Kamera ausgeschaltet.

Übertragung der Bilder auf einen Windows PC

Wenn die Digitalkamera mit Ihrem Windows PC verbunden und eingeschaltet ist, erkennt der PC automatisch die Kamera und beginnt mit der Übertragung der Bilder.

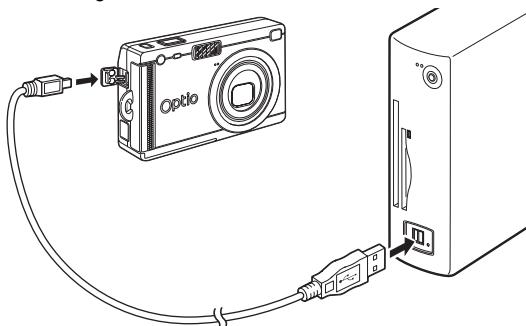


Wir empfehlen Ihnen, das Netzgerät D-AC8 (Sonderzubehör) zu verwenden, wenn Sie Ihre Kamera an Ihren Computer anschließen. Ihre Bilddaten könnten beschädigt werden, wenn die Akkus während der Bildübertragung leer werden.

Verbindung zwischen Kamera und PC

- Schalten Sie Ihren PC ein.**
- Schalten Sie Ihre Kamera aus, und schließen Sie sie mit dem USB -Kabel an den PC an.**

Wenn Sie die Kamera an den PC anschließen, während sich keine SD Speicherkarte in der Kamera befindet, werden die Bilder aus dem eingebauten Speicher auf den PC übertragen.



- Schalten Sie Ihre Kamera ein.**

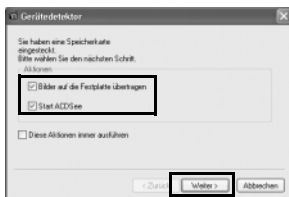
Es erscheint automatisch der Gerätedetektor-Bildschirm.

Wenn der Gerätedetektor-Bildschirm nicht erscheint, können Sie Bilder wie im Abschnitt "Wenn der Gerätedetektor-Bildschirm nicht erscheint" auf Seite 20 beschrieben anzeigen und kopieren.



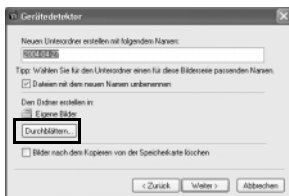
Wenn Sie die Digitalkamera im USB Anschlussmodus [PictBridge] an Ihren Computer anschließen, wird sie nicht ordnungsgemäß als Speichermedium erkannt. Trennen Sie in diesem Fall das USB -Kabel von Kamera und PC ab, befolgen Sie die Anweisungen in "Einstellung Ihrer Digitalkamera" (S. 17) zur Einstellung des USB -Anschlussmodus auf [PC] und schließen Sie das USB -Kabel wieder an.

- 4 Überprüfen Sie, ob [Bilder auf die Festplatte übertragen] und [Start ACDSee] angekreuzt sind und klicken Sie auf [Weiter].



- 5 Klicken Sie auf [Durchsuchen].

Der Bildschirm [Nach Ordner suchen] erscheint.



- 6 Wählen Sie den Zielordner und klicken Sie auf [OK].



- 7 Klicken Sie auf [Weiter].



Das Bild wird auf den PC kopiert, und der ACDSee for PENTAX Browser (s.28) startet.



Bei der ersten Ausführung von ACDSee for PENTAX kann die Meldung erscheinen [Komponenten fehlen] "ACDSee hat erkannt, dass folgende Software nicht auf Ihrem Computer installiert ist: Ghostscript 7.0 (oder spätere Version)". Wenn Sie in Ihrer Kamera gespeicherte Bilder anzeigen oder bearbeiten, ist Ghostscript 7.0 zur Unterstützung von ACDSee for PENTAX nicht nötig. Klicken Sie auf [Schließen], um das Nachrichtenfenster zu schließen.

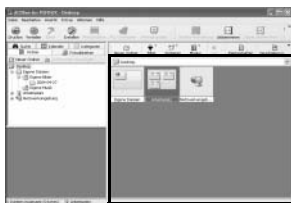
Wenn der Gerätedetektor-Bildschirm nicht erscheint.

4 Klicken Sie doppelt auf das Symbol [ACDSee for PENTAX] auf dem Desktop.



ACDSee for
PENTAX

5 Klicken Sie doppelt auf [Arbeitsplatz].



6 Klicken Sie doppelt auf [Wechselmedium].



Wenn die SD Speicherkarte benannt wurde, erscheint anstelle von [Wechselmedium] diese Datenträgerbezeichnung. Bei einer neuen unformatierten SD Speicherkarte werden eventuell Herstellername oder Modellnummer angezeigt.

- 7 Klicken Sie doppelt auf den [DCIM]-Ordner.**



- 8 Klicken Sie auf den [xxxPENTX]-Ordner. (xxx steht für eine dreistellige Zahl.)**

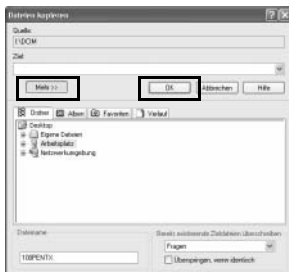


- 9 Wählen Sie [Kopieren nach...] aus dem Menü [Bearbeiten].**

Der Bildschirm zum Kopieren von Dateien erscheint.



- 10 Klicken Sie auf [Mehr>>], und wählen Sie den Zielordner.**



- 11 Klicken Sie auf [OK].**

Das Bild wird auf den PC kopiert.

Caution

- Solange die Autofokus-Statuslampe (grün) blinkt, während wenn Ihre Kamera an Ihren Computer angeschlossen ist, lädt Ihr Computer sich die Bilddaten von der Kamera herunter. Wenn Sie die Kamera während des Downloads vom Computer abtrennen, können die Bilddaten beschädigt werden.
- Wenn die Kamera (Wechselmedium) von einer Anwendung wie etwa ACDSee for PENTAX verwendet wird, darf die Verbindung zwischen PC und Kamera erst dann getrennt werden, wenn die Anwendung geschlossen ist.

Windows XP

1 Klicken Sie doppelt auf das Symbol [Hardware sicher entfernen] in der Taskleiste.

Die Anzeige [Hardware sicher entfernen] erscheint.

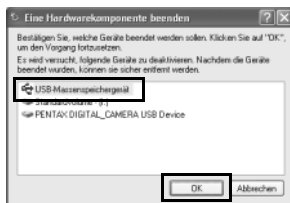


2 Klicken Sie auf [USB Massenspeichergerät] und auf [Beenden].

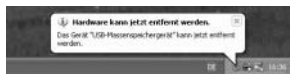
Es erscheint das Fenster [Hardwarekomponente deaktivieren].



3 Klicken Sie auf [USB Massenspeichergerät] und klicken Sie auf [OK].



4 Wenn eine Meldung erscheint, die anzeigt, dass Sie die Hardware sicher entfernen können, trennen Sie das USB -Kabel von Ihrer Kamera und dem PC.



- 1 Klicken Sie doppelt auf das Symbol  [Hardware trennen oder auswerfen] in der Taskleiste.**

Das Fenster [Hardware trennen oder auswerfen] erscheint.

- 2 Überzeugen Sie sich, dass [Pentax USB-Disk-Gerät] gewählt ist, und klicken Sie auf [Stop].**

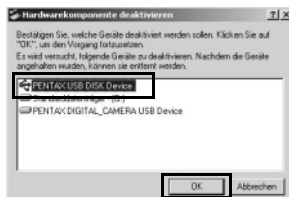
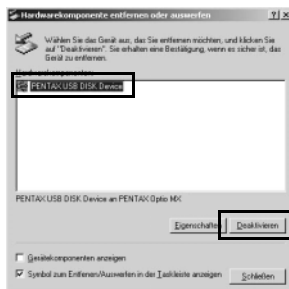
Es erscheint das Fenster [Hardwarekomponente deaktivieren].

- 3 Überzeugen Sie sich, dass [Pentax USB-Disk-Gerät] gewählt ist, und klicken Sie auf [OK].**

Es erscheint eine Meldung.

- 4 Klicken Sie auf [OK].**

- 5 Lösen Sie die Kamera vom Ihrem PC.**



Windows 98 / 98 SE

Bevor Sie die Kameraverbindung lösen, vergewissern Sie sich, dass die Autofokus-Statuslampe (grün) nicht mehr blinkt. Schalten Sie erst dann die Kamera aus und lösen Sie das USB -Kabel.

Übertragung von Bildern auf einen Macintosh

Schließen Sie Ihre Kamera an Ihrem Macintosh an, um Bilder zu übertragen.

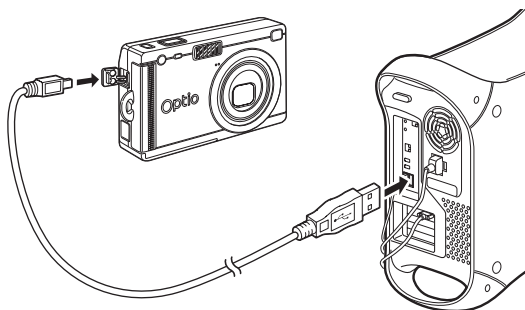


Wir empfehlen Ihnen, das Netzgerät D-AC8 (Sonderzubehör) zu verwenden, wenn Sie Ihre Kamera an Ihren Macintosh anschließen. Ihre Bilddaten könnten beschädigt werden, wenn die Akkus während der Bildübertragung leer werden.

Verbinden der Kamera und des Macintosh

- Schalten Sie Ihren Macintosh ein.**
- Schalten Sie die Kamera aus, und schließen Sie sie mit dem USB -Kabel am Macintosh an.**

Vergewissern Sie sich, dass sich die SD Speicherkarte in der Kamera befindet.



- Schalten Sie Ihre Kamera ein.**

Die Kamera wird als [NO_NAME] ([unbenannt] bei Mac OS 8.6-9.2) auf dem Desktop aufgeführt. Der Ordnernamen lässt sich ändern.



Wenn die Digitalkamera im USB Verbindungsmodus [PictBridge] an Ihren Macintosh angeschlossen ist, wird sie nicht ordnungsgemäß als Speichermedium erkannt. Trennen Sie in diesem Fall die Kamera vom Macintosh und befolgen Sie die Anweisungen in "Einstellung Ihrer Digitalkamera" (S.17), um den USB Verbindungsmodus auf [PC] einzustellen schließen Sie dann das USB -Kabel wieder an.



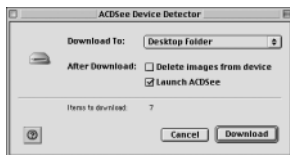
Wenn die SD Speicherkarte benannt wurde, erscheint anstelle von [NO_NAME] diese Datenträgerbezeichnung. Bei einer neuen unformatierten SD Speicherkarte werden eventuell Herstellername oder Modellnummer angezeigt.

Übertragung von Bildern auf einen Macintosh

Wenn ACDSee for PENTAX auf Ihrem Macintosh installiert ist, ist auch der Gerätedetektor installiert. Wenn der Gerätedetektor auf Ein gestellt ist, werden die Bilder automatisch auf Ihren Macintosh übertragen, wenn Sie die Kamera an Ihrem Macintosh anschließen.

4 Wählen Sie den Zielordner und klicken Sie auf [Download].

Die Bilder werden auf Ihren Macintosh kopiert. Wenn der Gerätedetektor auf Aus gestellt ist, doppelklicken Sie auf das Symbol [NO_NAME] auf dem Desktop und kopieren Sie die Bilddaten direkt vom Ordner [XXXPENTX] (XXX steht für eine dreistellige Ziffer) im [DCIM] Ordner auf Ihren Macintosh. Einzelheiten zum Kopieren von Daten siehe Bedienungshandbuch, das Sie für Ihren Macintosh erhalten haben.



- Sie müssen die klassische Umgebung starten, um den Gerätedetektor auf Mac OS X zu benutzen.
- Um die Einstellungen für den Gerätedetektor zu ändern, starten Sie den Gerätedetektor, der im ACDSee for PENTAX Ordner installiert war und wählen Sie im Präferenzen-Fenster Ein oder Aus.
- Um Bilder zu bearbeiten, übertragen Sie sie zuerst auf Ihren Macintosh.



- Solange die Autofokuslampe (grün) blinkt, während Ihre Kamera an Ihrem Macintosh angeschlossen ist, lädt der Macintosh die Bilddaten der Kamera herunter. Wenn Sie die Kamera während des Downloads abtrennen, können Bilddaten beschädigt werden.
- Wenn die Kamera von einer Anwendung wie etwa ACDSee for PENTAX verwendet wird, darf die Verbindung zwischen PC und Kamera erst getrennt werden, wenn die Anwendung geschlossen ist.

1 Ziehen Sie das Kamerasymbol ([NO_NAME] Symbol) auf dem Desktop in den Papierkorb.

Wenn die SD Speicherkarte eine Datenträgerbezeichnung hat, ziehen Sie das Symbol mit diesem Namen in den Papierkorb.

2 Lösen Sie das USB -Kabel von Kamera und Macintosh.

Betrachten von Bildern und Videos

Sie können ACDSee for PENTAX, die Software, die Sie gerade installiert haben, dazu verwenden, Bilder und Videos, die Sie von Ihrer Kamera auf Ihren Computer übertragen haben, anzusehen und abzuspielen. Dieser Abschnitt befasst sich mit den Grundfunktionen von ACDSee for PENTAX für das Durchstöbern von Bildern und Videos. Eingehendere Informationen zu jeder Option siehe ACDSee-Hilfefunktion (s. 66)

Windows XP wird, wenn nicht anders angegeben, als das Standardbetriebssystem zur Erläuterung der unten beschriebenen Methoden verwendet. (Wenn Sie einen Macintosh verwenden, können einige Methoden abweichen oder einige Funktionen nicht verfügbar sein.)

Starten von ACDSee for PENTAX



Bei der ersten Ausführung von ACDSee for PENTAX kann die Meldung erscheinen [Komponenten fehlen] "ACDSee hat erkannt, dass folgende Software nicht auf Ihrem Computer installiert ist: Ghostscript 7.0 (oder spätere Version)". Wenn Sie in Ihrer Kamera gespeicherte Bilder anzeigen oder bearbeiten, ist Ghostscript 7.0 zur Unterstützung von ACDSee for PENTAX nicht nötig. Klicken Sie auf [Schließen], um das Nachrichtenfenster zu schließen.

Unter Windows

- 1 Klicken Sie doppelt auf das Symbol [ACDSee for PENTAX] auf dem Desktop.**

ACDSee for PENTAX startet, und eine Bilderliste (Browser) erscheint.

Unter Macintosh

- 1 Klicken Sie doppelt auf den Ordner [ACDSee for PENTAX].**
- 2 Klicken Sie doppelt auf das Programmsymbol [ACDSee for PENTAX].**

ACDSee for PENTAX startet, und eine Bilderliste (Browser) erscheint.

Beenden von ACDSee for PENTAX

Wählen Sie [Beenden] aus dem Menü [Datei] im Browser oder Bildbetrachter.

Aufrufen einer Liste von Bildern oder Videos (Browser)

Der Browser erscheint, wenn Sie ACDSee for PENTAX starten. Der Browser lässt sich verwenden, um die Bilder auf Ihrem Computer oder auf einer angeschlossenen Kamera als Miniaturen zu betrachten (oder als Liste, wenn die Bilder klein sein) und Videos abzuspielen. Sie können auch eine gewünschte Methode zur Anzeige der Bilderliste wählen und Ihre Bilder zur leichteren Auffindung organisieren. Dieser Abschnitt beschreibt die Browserkonfiguration sowie die Bezeichnungen und Bedienung der Funktionen innerhalb des Browsers.

Unter Windows



*Dies ist eine Standard-Einstellungsanzeige

① Menüleiste

Sie können die verschiedenen Funktionen und Einstellungen von ACDSee for PENTAX wählen und ausführen, indem Sie die Menüpunkte aus der Menüleiste wählen.

② Browser-Symboleiste

Die Browser-Symboleiste enthält Verknüpfungs-Schaltflächen für häufig verwendete Funktionen und Hilfsmittel. Durch diese Schaltflächen werden Dialogfelder geöffnet oder weitere Schaltflächen dargestellt.

Sie können die Symboleiste für eine einfache Verwendung Ihren persönlichen Vorzügen anpassen, indem Sie Schaltflächenetiketten ein- oder ausschalten, Schaltflächen hinzufügen oder entfernen oder die Größe der Schaltflächen ändern.

③ Navigationsfenster

Im Navigationsfenster wird eine Ordnerstruktur mit den Ordnern auf dem Computer, dem Zusatzlaufwerk oder dem Peripheriegerät angezeigt. Im Navigationsfenster gibt es sieben Registerkarten (Suche, Kalender, Kategorien, Ordner, Fotodisketten, Alben und Favoriten). Sie können diese Registerkarten wählen, um ihren entsprechenden Inhalt im Dateifenster anzuzeigen. Sie können auch die Ordner-Registerkarte wie im Windows Explorer verwenden, um Ordner umzubenennen, zu löschen oder zu verschieben.



Die Registerkarten "Favoriten" und "Album" werden standardmäßig nicht angezeigt. Sie können die anzuzeigenden Registerkarten aus dem Untermenü [Navigationsfenster] im Menü [Ansicht] wählen.

④ Vorschaufenster

Das Vorschaufenster zeigt das im Dateifenster gewählte Bild an. Eine im Dateifenster gewählte Audio- oder Videodatei kann im Vorschaufenster abgespielt werden.

⑤ Dateilisten-Symbolleiste

Mit diesen Verknüpfungs-Schaltflächen können Sie Elemente kopieren, verschieben oder löschen, auswählen, welche Dateitypen oder Ordner im Dateifenster dargestellt werden sollen, und Bilder sortieren. Sie können die Symbolleiste für eine einfache Verwendung Ihren persönlichen Vorzügen anpassen, indem Sie Schaltflächenetiketten ein- oder ausschalten, Schaltflächen hinzufügen oder entfernen oder die Größe der Schaltflächen ändern.

⑥ Pfadleiste

Die Pfadleiste beschreibt den Ort des gerade im Dateifenster dargestellten Bildordners.

⑦ Dateifenster

Im Dateifenster wird der Inhalt eines im Navigationsfenster ausgewählten Ordners als Dateiliste oder in Form von Miniaturansichten angezeigt. Sie können Ihre Bilder nach Kriterien wie Dateiname, Dateierweiterung, Dateigröße, Dateidatum usw. sortieren. (s.32)

⑧ Statusleiste

In der Statusleiste werden Informationen und Eigenschaften für den gewählten Ordner bzw. die gewählte Datei angezeigt.



Wenn diese Kategorien nicht erscheinen, kreuzen (☐) Sie im Menü [Ansicht] die Kategorien an, die dargestellt werden sollen.



① Menüleiste

Sie können die verschiedenen Funktionen und Einstellungen von ACDSee for PENTAX wählen und ausführen, indem Sie die Menüpunkte aus der Menüleiste wählen.

② Browser-Symbolleiste

Die Browser-Symbolleiste enthält Verknüpfungs-Schaltflächen für häufig verwendete Funktionen und Hilfsmittel. Durch diese Schaltflächen werden Dialogfelder geöffnet oder weitere Schaltflächen dargestellt.

③ Navigationsfenster

Im Navigationsfenster wird eine Ordnerstruktur mit den Ordnern auf dem Computer, dem Zusatzlaufwerk oder dem Peripheriegerät angezeigt.

④ Vorschauenfenster

Im Vorschauenfenster wird das im Dateifenster gewählte Bild dargestellt.

⑤ Dateifenster

Im Dateifenster wird der Inhalt eines im Navigationsfenster ausgewählten Ordners als Dateiliste oder in Form von Miniaturansichten angezeigt. Sie können Ihre Bilder nach Kriterien wie Dateiname, Dateigröße, Dateidatum usw. sortieren. (s.s.32)

Änderung der Darstellungsmethode des Browsers

Sie können aus folgenden sechs Methoden der Darstellung von Bilderlisten im Dateifenster des Browsers wählen.

Wählen Sie [Modus] im Menü [Ansicht] und dann eine Darstellungsmethode aus dem Untermenü. Sie können unter den folgenden Darstellungsmethoden wählen.

Miniaturansichten + Details

Zeigt Bildminiaturen und Dateiinformationen in einem Listenformat.

Sie können die Anzeige der Dateiinformationen ändern. (S.33)

Miniaturansichten

Zeigt Bilddateien als Miniaturansicht.

Große Symbole

Zeigt große Symbolen und Dateinamen

Kleine Symbole

Zeigt kleine Symbole und Dateinamen.

Liste

Zeigt kleine Symbole und Dateinamen in einem Listenformat.

Details

Zeigt kleine Symbole und Dateiinformationen in einem Listenformat.

Sie können die Anzeige der Dateiinformationen ändern. (S.33)



Macintosh Benutzer können wählen aus: "Miniaturen", "Miniaturenliste", "Kleine Symbole" und "Details" im Menü [Ansicht].

Änderung der Darstellungsmethode für die Bilderlisten

Sie können die Sortierrichtung der Bilddateien verändern, die im Dateifenster angezeigt werden.

Auswahl von Sortierkategorien

Wählen Sie das Menü [Ansicht] → [Sortieren] und dann eine Sortierkategorie aus dem Untermenü.

Sie können zwischen den folgenden Kategorien wählen.

Erweiterung, Name, Größe, Typ, Datum, Bildeigenschaften, Beschreibung

Aufsteigende/absteigende Sortierrichtung

Wählen Sie [Sortieren] aus dem Menü [Ansicht] und dann [Vorwärts] oder [Richtung umkehren] aus dem Untermenü.



- Wenn Sie mit der rechten Maustaste auf den Dateifensterhintergrund (der leere Bereich, auf dem keine Bilder als Miniaturansichten oder Symbole dargestellt sind) klicken, erscheint das Menü an der Cursorposition. Sie können genauso vorgehen, um die Bilddateien neu anzuordnen.
- Bei einem Macintosh können Sie die Reihenfolge der angezeigten Bilddateien ändern, indem Sie das Menü [Ansicht] → [Bilder sortieren] wählen. Sie können einen Sortierschlüssel aus folgenden Kategorien wählen: Dateiname, Dateigröße, Bildtyp, Datum und umgekehrte Sortierrichtung.

Sortieren mit der Tastatur

Sie können auch mit Hilfe des Ziffernblocks Bilddateien sortieren und die Sortierrichtung (aufsteigend/absteigend) angeben.

Dem Ziffernblock zugewiesene Kategorien:

0: Erweiterung 1: Name 2: Größe 3: Typ 4: Datum

5: Bildeigenschaften 6: Beschreibung +: Vorwärts -: Richtung umkehren



Aktivieren Sie NumLock durch Drücken der Taste "NumLock" auf der Tastatur, wenn Sie mit Hilfe des Ziffernblocks sortieren möchten.

Einstellung detaillierter Anzeigekategorien

Sie können Elemente angeben, die in der Liste angezeigt werden, und die Kategoriereihenfolge ändern, wenn das Dateifenster auf Details-Darstellung eingestellt ist.

Einstellung von Anzeigekategorien

Wählen Sie aus dem Menü [Ansicht] → [Spalten] und dann eine Anzeigekategorie aus dem Untermenü.

Sie können zwischen den folgenden Kategorien wählen.

Größe, Typ, Datum, Bildeigenschaften, Beschreibung

Deaktivieren Sie die Kategorien, für die Sie keine Details anzeigen lassen möchten.



- Wenn Sie mit der rechten Maustaste auf den Kopf der Dateilistenzeile (der Bereich, auf dem Name, Größe und andere Kategorien angegeben sind) klicken, erscheint das Menü. Sie können genauso vorgehen, um die Anzeigekategorien einzustellen.
- Macintoshbenutzer können die anzuzeigende Kategorie aus dem Untermenü [Spalten zeigen] im Menü [Ansicht] wählen, wenn das Dateifenster als Liste dargestellt ist.

Einstellung der Breite der Anzeigekategoriezeile

Sie können die Zeilenbreite an die in der Liste angezeigte Textlänge für jede Position anpassen. Halten Sie den Cursor über die Kante des Zeilenkopfs. Klicken Sie auf die Kante, wenn sich der Cursor in eine nach links und rechts zeigende Pfeilspitze ändert, und ziehen Sie die Kante auf die gewünschte Zeilenbreite.



Wenn Sie das Begrenzungszeichen des Zeilenkopfs mit der linken Maustaste doppelt anklicken, wird die Zeilenbreite automatisch an die Länge des Listentexts angepasst.

Wählen eines Ordners mit einem Bild, das Sie betrachten möchten

Um Bilder zu sehen, die in anderen Ordnern gespeichert wurden, wählen Sie einen Ordner aus der Ordnerstruktur im Navigationsfenster des Browsers oder geben Sie direkt einen Ordner in der Pfadleiste an.

Auswahl eines anderen Ordners in der Ordnerstruktur

Ein Ordner, der aus der Ordnerstruktur gewählt wurde, wird als aktueller Ordner bezeichnet, und Bilder aus diesem Ordner werden im Dateifenster dargestellt.

Zur Darstellung eines untergeordneten Ordners

Bei Ordnern, die untergeordnete Ordner enthalten, erscheint  neben dem Ordnersymbol. Durch Klicken auf  werden die untergeordneten Ordner dargestellt. Wenn untergeordnete Ordner gezeigt werden, steht  neben dem Ordner. Durch Klicken auf  werden die untergeordneten Ordner ausgeblendet.



- Wenn die Digitalkamera mit dem USB -Kabel angeschlossen ist, erscheint die Kamera im Navigationsfenster als externes Laufwerk. Die Kamera erscheint als [Gerät mit Wechselmedium] unter Windows oder [NO_NAME] ([unbenannt] bei einem Mac OS 8.6-9.2). Falls die SD Speicherkarte einen Datenträgeretikettennamen hat, erscheint dieser Name. Sie können die Kamerabilder direkt vom Browser aus betrachten, indem Sie doppelt auf das Digitalkamerasymbol klicken und die Order [DCIM] → [xxxPENTX] öffnen. (xxx ist eine dreistellige Ziffer).
- Um die Bilder zu bearbeiten, müssen Sie sie zuerst auf den Computer übertragen.

Verwenden Sie die Schaltflächen der Browser-Symboleiste, um einen anderen Ordner zu wählen

Sie können den Inhalt des übergeordneten Ordners über dem aktuellen Ordner sehen, indem Sie  in der Browser-Symboleiste anklicken.

Sie können den Inhalt des vor dem aktuellen Ordner angezeigten Ordners sehen, indem Sie  in der Browser-Symboleiste anklicken.

Klicken Sie auf , um zu dem Ordner zurückzukehren, der angezeigt war, bevor Sie  in der Browser-Symboleiste klickten.

Angabe eines anderen Ordners mit Hilfe der Pfadleiste

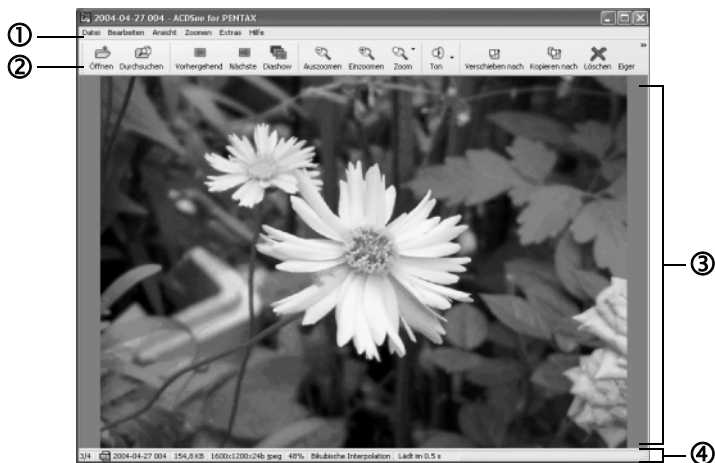
Wählen Sie [Pfadleiste] aus dem Menü [Ansicht], um die Pfadleiste im Dateifenster anzuzeigen. Geben Sie in die Pfadleiste direkt den Pfad des Ordners mit den Bildern ein, die Sie sehen möchten. Die Bilder in diesem Ordner erscheinen im Dateifenster. Wenn Sie auf  rechts neben der Pfadleiste klicken, wird eine Dropdownliste mit zuletzt benutzten Ordnern angezeigt. Aus dieser Liste können Sie einen Ordner mit Bildern auswählen, die Sie sehen möchten. Bilder aus diesem Ordner erscheinen im Dateifenster.

Betrachten von Bildern oder Videos in voller Größe (Bildbetrachter)

Klicken Sie doppelt auf eine Bilddatei aus der Liste im Dateifenster des Browsers. Das Bild erscheint in seiner Originalgröße in einem Fenster, das „Bildbetrachter“ genannt wird. Sie können auch eine Videodatei (oder Tondatei) anklicken, um diese Datei in ihrer Originalgröße oder in voller Bildschirmgröße im sogenannten „ACDSee Mediafenster“ abzuspielen.

Anzeige eines Bildes in voller Größe (Bildbetrachter).

Dieser Abschnitt beschreibt die Bildbetrachter-Konfiguration sowie die Namen und Funktionen des Bildbetrachters.



① Menüleiste

Sie können die verschiedenen Funktionen und Einstellungen von ACDSee for PENTAX wählen und ausführen, indem Sie die Menüpunkte aus der Menüleiste wählen.

② Bildbetrachter-Symboleiste

Die Bildbetrachter-Symboleiste enthält Verknüpfungs-Schaltflächen für häufig verwendete Funktionen und Hilfsmittel wie z. B. den Zoom.

Sie können die Symboleiste für eine einfache Verwendung Ihren persönlichen Vorzügen anpassen, indem Sie Schaltflächenetiketten ein- oder ausschalten, Schaltflächen hinzufügen oder entfernen oder die Größe der Schaltflächen ändern.

③ Bildbetrachterfenster

Im Bildbetrachterfenster werden Ihre Bilder einzeln mit voller Auflösung dargestellt.

④ Statusleiste

In der Statusleiste werden Informationen und Eigenschaften für den Ordner, die Datei bzw. die Dateien angezeigt, die ausgewählt wurden.



Wenn der Bildbetrachter angezeigt ist, können Sie ihn wie folgt schließen und zum Browser zurückkehren.

- Klicken Sie auf die Schaltfläche  (Schließen).
- Klicken Sie doppelt auf den Rand des Bildbetrachterfensters.
- Drücken Sie die Taste "ESC" auf der Tastatur.

Abspielen von Videos in voller Größe (ACDSee Mediafenster)

Dieser Abschnitt beschreibt die Konfiguration des ACDSee Mediafensters sowie die Bezeichnungen und Funktionen innerhalb des ACDSee Mediafensters.



① Menüleiste

Sie können die verschiedenen Funktionen und Einstellungen des ACDSee Mediafensters wählen und ausführen, indem Sie die Menüpunkte aus der Menüleiste wählen. Sie können die Bildgröße des Videos aus dem Menü [Ansicht] wählen.

② Mediafenster-Symboleiste

Die Mediafenster-Symboleiste enthält Verknüpfungs-Schaltflächen für häufig verwendete Funktionen und Hilfsmittel wie z. B. das Öffnen von Videodateien. Klicken Sie auf [Zwischenspeicher], um das aktuell angezeigte Bild eines Videos in den Zwischenspeicher zu kopieren. Klicken Sie auf [Eigenschaften], um Informationen über die Video- oder Audiodatei, die gerade abgespielt wird, anzuzeigen.

③ Vorschaufenster

Das Vorschaufenster dient zur Anzeige und zum Abspielen von Videos.

④ Funktionstasten

Funktionstasten dienen zum Abspielen, Unterbrechen, Vorspulen, Rückspulen und zum Regeln der Lautstärke von Video- und Audiodateien

Neben dem Betrachten und dem Abspielen von Bildern und Videos dient ACDSee für PENTAX auch zur Bearbeitung von Bildern und Videos, um einzigartige Kunstwerke zu gestalten oder andere kreative Projekte zu verwirklichen. Dieser Abschnitt beschreibt die verschiedenen Bild- und Videobearbeitungsfunktionen von ACDSee für PENTAX.

Bearbeiten von Bildern

Mit Hilfe der von ACDSee für PENTAX aus gestarteten ACD FotoCanvas Bildbearbeitungs- und Verarbeitungssoftware können Sie Bilder fixieren, bearbeiten und zusammenfügen.



ACD FotoCanvas läuft nur unter Windows (ACD FotoCanvas für Macintosh wird nicht mit der Kamera mitgeliefert).

Starten ACD FotoCanvas

Um ACD FotoCanvas zu starten, wählen Sie das Bild, das Sie bearbeiten möchten, im Dateifenster des Browsers und wählen Sie dann das Menü [Aktionen] → [Bearbeiten] → [Editor] → [FotoCanvas].

Sie können auch das Bild, das Sie bearbeiten möchten, mit der rechten Maustaste anklicken und [Bearbeiten] aus dem Menü wählen.

Anpassen der Bildhelligkeit

Sie können Helligkeit, Kontrast und Grauskala des Bildes verändern.

- Öffnen Sie das Bild, das Sie bearbeiten möchten, von ACD FotoCanvas aus und klicken Sie auf die Taste [Stufen].**

Das Fenster [Helligkeit/Kontrast/Gamma] erscheint.



2 Bewegen Sie die jeweiligen Schieber, um die gewünschte Einstellung zu erhalten.

[Helligkeit] regelt die Gesamthelligkeit des Bildes. [Kontrast] regelt den Helligkeitsunterschied zwischen den dunkleren und den helleren Bereichen. [Gamma] regelt den Übergang (Bildgraukala) von helleren zu dunkleren Bereichen.

Hinzufügen von Text und Farbe zu einem Bild

Aus Texten und Farbeffekten lassen sich individuelle Bildkompositionen schaffen.

1 Öffnen Sie das Bild, das Sie bearbeiten möchten, von ACD FotoCanvas aus und wählen Sie [Airbrush], [Rechtecke], [Text] oder ein anderes Symbol aus der Symbolleiste.

Wählen Sie [Werkzeugoptionen] aus dem Menü [Ansicht], um die Werkzeugeinstellungen zu verändern.

Farboptionen und Mischmodus

Zeichnen-Symbolleiste
Werkzeugeinstellungen



2 Klicken oder ziehen Sie den Mauscursor über das Bild um Formen oder Text zu malen oder zu zeichnen.

Sie können die Farboptionen in der oberen rechten Ecke des Fensters verwenden, um Farben, Formen und Textfarbe zu wählen. Außerdem können Sie die Mischmethode wählen (wie dem Bild Farbe hinzugefügt werden soll) sowie die Transparenz der dem Bild zugefügten Farbe.

Bilder zusammenfügen

Sie können einem Bild separate Bilder oder Zeichnungen hinzufügen und diese zusammenfassen.

1 Kopieren eines separaten Bildes oder einer separaten Zeichnung.

Siehe Hilfefunktion ihrer Bildbearbeitungssoftware für Einzelheiten zum Kopieren eines Bildes oder einer Zeichnung.

2 Öffnen Sie das Bild, das Sie Ihrem Bild hinzufügen möchten, in ACD FotoCanvas und wählen Sie das Menü [Bearbeiten] → [Kopieren] → [Als neue Auswahl].

Das kopierte Bild erscheint eingerahmt von einer gepunkteten Linie. Ziehen Sie das Bild, während es von der gepunkteten Linie eingerahmt ist, an die gewünschte Position.



3 Stellen Sie [Mischmodus:] und [Opazität] ein, wenn sich das Bild an der gewünschten Position befindet.

Wählen Sie eine Methode für die Verbindung des kopierten Bildes mit dem Hintergrundbild (Mischmodus) und der Transparenz (Opazität).



4 Klicken Sie außerhalb der gepunkteten Linie des kopierten Bildes.

Das kopierte Bild ist nun mit dem Originalbild zusammengefügt.

Andere hilfreiche Funktionen

Dieser Abschnitt befasst sich mit einigen anderen nützlichen Funktionen, wenn Sie mit ACD FotoCanvas arbeiten. Siehe ACD FotoCanvas Hilfe-Funktion für eingehendere Informationen zur Verwendung dieser Funktionen.

Rote-Augen-Reduzierung

Sie können das Werkzeug [Rote-Augen-Reduzierung] verwenden, um den durch den Kamerablitz bewirkten roten Schein in den Augen Ihres Motivs mit einer natürlichen Augenfarbe zu ersetzen.

Verbinden von Panoramabildern

Wenn Sie ACD photostitcher auf Ihrem Computer installiert haben, können Sie Bilder, die Sie im Panorama-Hilfemodus aufgenommen haben, zu einem Panoramabild zusammenfügen.

Die Ordner- und Bildernamen, die auf den erläuternden Bildschirmdarstellungen erscheinen, weichen je nach Einrichtung Ihres Computers ab.



- Wenn Sie einen Macintosh verwenden, installieren Sie ACD photostitcher und ACDSee for PENTAX getrennt. (S.15)
- Bildern mit unterschiedlichen Auflösungen können nicht zu einem Panoramabild zusammengefügt werden.

Verbinden von Panoramabildern auf einem Windows PC

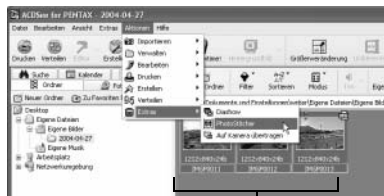
1 Starten Sie ACDSee for PENTAX.

Es erscheint eine Liste der Bilder.

2 Wählen Sie die Bilder für das Panoramabild aus der Bilderliste aus.

Halten Sie die Taste „Strg“ auf Ihrer Tastatur und klicken Sie auf die Bilder, die Sie zusammenfügen möchten.

3 Wählen Sie das Menü: ACDSee for PENTAX [Aktivitäten] → [Extras] → [photostitcher].



Auswahl von Bildern

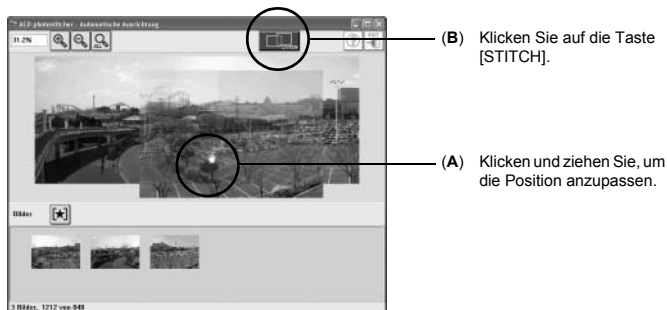
ACD photostitcher startet und die gewählten Bilder erscheinen im Panoramaformat.



Der [Photostitcher] wird erst aktiviert, wenn zwei oder mehr Bilder gewählt sind

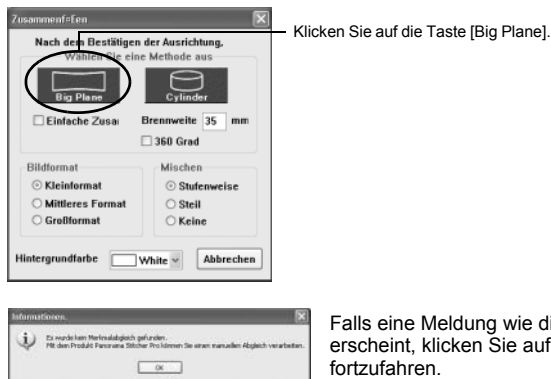
4 Korrigieren Sie die Bildposition.

Fahren Sie mit dem Mauszeiger über das Bild. Der Zeiger ändert sich in das -Symbol. Halten Sie die linke Maustaste und ziehen Sie die Bilder in die richtige Position zum Zusammenfügen **(A)**. Nachdem Sie die Position angepasst haben, klicken Sie auf die Taste [STITCH] **(B)**.



5 Auswahl der Methode für das Zusammenfügen.

Sie können wählen zwischen [Big Plane] und [Cylinder]. In diesem Beispiel erzeugen Sie ein flaches Panoramabild. Klicken Sie auf die Taste [Big Plane]. Eine Bestätigungsmeldung erscheint. Klicken Sie auf OK.

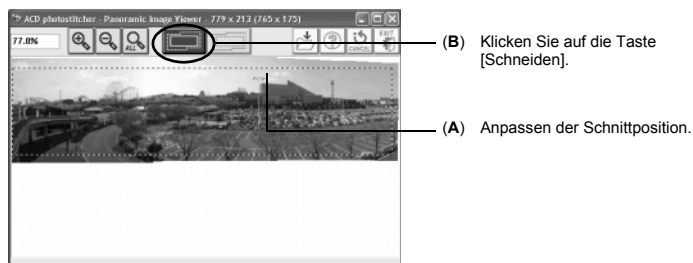


Falls eine Meldung wie die links gezeigte erscheint, klicken Sie auf [OK] um fortzufahren.

6 Schneiden Sie das Bild.

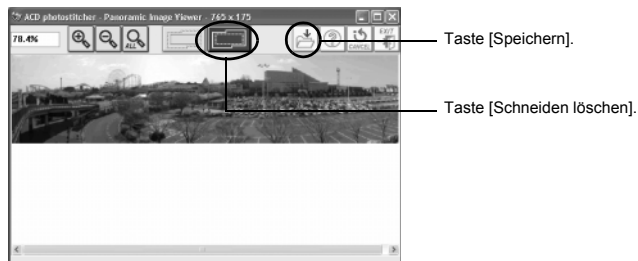
Fahren Sie mit dem Mauszeiger über die gepunkteten Linien. Der Zeiger wird zu dem Symbol $\updownarrow$ oder $\leftrightarrow$. Halten Sie die linke Maustaste gedrückt und ziehen Sie die gepunkteten Linien an die genaue Position, an der Sie das Bild schneiden möchten(A).

Nachdem Sie die Position angepasst haben, klicken Sie auf die Taste [Zuschneiden] (B).



7 Speichern Sie das Bild.

Wenn Sie den Schneidevorgang bestätigt haben, klicken Sie auf [Speichern], um das Bild zu speichern. Um den Schneidevorgang rückgängig zu machen, klicken Sie auf die Taste [Rückgängig].





Um den ACD photostitcher unter Mac OS X zu verwenden, benötigen Sie die klassische Umgebung. Wenn Sie den ACD photostitcher starten, startet auch die klassische Umgebung.

- 1 Starten Sie ACD photostitcher.**
- 2 Klicken Sie auf die Taste [Laden] im Fenster 1.**
Der Ordner-Auswahlbildschirm erscheint.
- 3 Wählen Sie den Ordner zum Verbinden von Panoramabildern und klicken Sie dann auf die Schaltfläche [Wählen].**
Die Bilddateien in dem ausgewählten Ordner erscheinen(A).
- 4 Wählen Sie die Bilder für das Panoramabild in Fenster 1.**
Halten Sie die Taste "Command" auf der Tastatur und klicken Sie die Bilder an, die Sie zusammenfügen möchten.
- 5 Klicken Sie auf die  Markierung rechts vom Dateinamen, den Sie gewählt haben.**
Die ausgewählten Bilder erscheinen in der Bildlayoutpalette im Ausrichtungsfenster (Fenster 2) (B).



(C) Taste Zusammenfügen-Methode.

(B) Gewählte Bilder.

(A) Bilddateien im ausgewählten Ordner.

6 Stellen Sie die Parameter für das Zusammenfügen ein.

Klicken Sie auf die Schaltfläche für die Panoramabetriebsart im Fenster 2 (C), um das Panoramabild-Auswahlfenster zu öffnen. Sie können als Methode für das Zusammenfügen [Big Plane] oder [Cylinder] wählen. In diesem Beispiel erzeugen Sie ein flaches Panoramabild. Klicken Sie auf die Taste [Big Plane] und [OK].



7 Klicken Sie auf die Schaltfläche [Automatische Ausrichtung].

Die gewählten Bilder erscheinen im Panoramaformat.

8 Korrigieren Sie die Bildposition.

Klicken Sie im Fenster 2 auf ein Bild, das Sie verschieben möchten.

Das Bild erscheint in einem roten Rahmen und kann verschoben werden. Halten Sie die Maustaste gedrückt und ziehen Sie das Bild, um die Position für das Zusammenfügen anzupassen.

Um zwei nebeneinander liegende Bilder einfacher anzupassen, klicken Sie auf die Registerkarte [2 Bilder ausrichten], um den Bildbereich zu vergrößern, in dem sich die Bilder überlappen.



Registerkarte
[2 Bilder ausrichten].

Halten Sie die
Maustaste gedrückt
verschieben Sie die
Position für das
Zusammenfügen.

9 Klicken Sie auf die Taste [Stitch].

Das Verbinden des Panoramabildes beginnt. Anschließend wird das zusammengefügte Panoramabild angezeigt.

10 Schneiden Sie das Bild.

Klicken Sie in der Anzeige des Resultats des Zusammenfügens (Fenster 3) auf die Taste [Abschneiden], um die gepunkteten Linien rund um das Bild anzuzeigen. (A).

Fahren Sie mit dem Mauszeiger über die gepunkteten Linien.

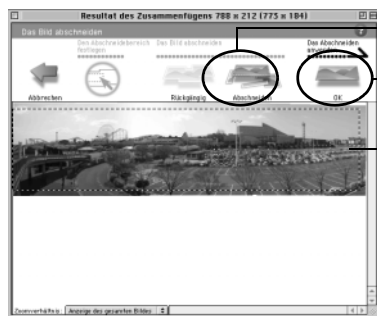
Der Zeiger wird zum

Symbol  oder  Halten Sie die Maustaste gedrückt und ziehen Sie die gepunkteten Linien an die genaue Position, an der Sie das Bild abschneiden möchten (B).

Nach der Anpassung der Position klicken Sie nochmals auf die Taste [Abschneiden] (C).

Um den Schneidevorgang rückgängig zu machen, klicken Sie auf die Taste [Rückgängig].

Nach Bestätigung des Schneidevorgangs, klicken Sie auf die Taste [OK] (D).



(A) Klicken Sie auf die Taste [Zuschneiden].

(C) Klicken Sie auf die Taste [Zuschneiden].

(D) Klicken Sie auf die Taste [OK].

(B) Anpassen der Schnittposition.

11 Speichern Sie das Bild.

Klicken Sie auf die Taste [Speichern] im Fenster „Anzeige des Resultats des Zusammenfügens“ (Fenster 3), um das Bild zu speichern.



Bearbeitung von Videos

Sie können die mit Ihrer Digitalkamera gemachten Videos mit ACD Showtime! for PENTAX bearbeiten. Sie können auch Standaufnahmen mit anderen Standaufnahmen oder Videos in einer Zeitleiste zu Ihrer eigenen Geschichte zusammenstellen.



ACD Showtime! for PENTAX läuft nur unter Windows (ACD Showtime! for PENTAX für Macintosh wird nicht mit der Kamera mitgeliefert).

Starten von ACD Showtime! for PENTAX

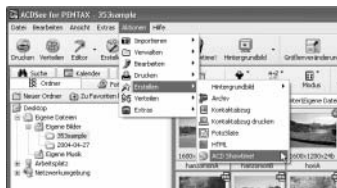
ACD Showtime! for PENTAX lässt sich auf folgende drei Arten starten: Starten von Startmenü aus, durch Doppelklick auf das ACD Showtime! for PENTAX Symbol auf dem Desktop, oder Starten vom Menü [Aktionen] auf dem ACDSee for PENTAX Bildschirm.

1 Wählen Sie das ACDSee for PENTAX Menü [Aktionen] → [Erstellen] → [ACD Showtime!].

Das ACD Showtime! for PENTAX Startfenster erscheint.



Wenn Sie im Dateifenster von ACDSee for PENTAX eine Bild- oder Videodatei wählen und das Menü [Aktionen] → [Erstellen] → [ACD Showtime!] wählen, startet ACD Showtime! for PENTAX und die Datei wird geladen.



Erstellen von Projekten

Ein Projekt in ACD Showtime! for PENTAX ist definiert als Methode zur Bearbeitung von Videos und Standaufnahmen sowie zur Bestimmung der Anzeige- und Abspieldauer. Beginnen Sie Ihre Arbeit mit ACD Showtime! for PENTAX zunächst mit einem neuen Projekt.

1 Klicken Sie im ACD Showtime! for PENTAX Startfenster auf [Videodatei erstellen].

Ein neues Projekt wird erstellt und das Fenster [Show bearbeiten] erscheint.



Im Fenster [Show bearbeiten] können Sie ebenfalls [Neu] im Menü [Projekt] im linken Rahmen anklicken, um ein neues Projekt zu erstellen. Das aktuell im Fenster [Show bearbeiten] geöffnete Projekt wird geschlossen. Falls das Projekt nicht gespeichert wurde, erscheint eine Meldung, in der Sie gefragt werden, ob Sie es speichern möchten.

Hinzufügen und Sortieren von Videos, Bildern, Musik und anderen Audiodateien

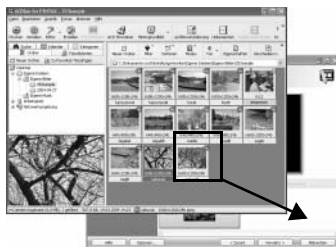
Mit ACD Showtime! for PENTAX können Sie Videos, Bilder, Musik und andere Audiodateien zusammenfügen und danach die Reihenfolge der Anzeige und des Abspielens ordnen, um Ihre eigene Show zu gestalten.

1 Klicken Sie im Menü [Show] an der linken Seite des Fensters auf [Video hinzufügen], [Bild hinzufügen] oder [Musik/Audio hinzufügen].

Das Dialogfeld [Video (Bild, Musik/Audio) hinzufügen] erscheint. Wählen Sie die Video-, Bild- oder Musik/Audio-Datei, die Sie dem Projekt hinzufügen möchten, und klicken Sie auf [Öffnen].



Sie können auch Dateien mit der „Drag and drop“-Methode aus ACDSee for PENTAX oder dem Desktop in das Fenster [Show bearbeiten] einfügen.



Der Bereich im Fenster [Show bearbeiten], in dem Video-, Bild- und Musik/Audiodateien arrangiert werden können, wird als Zeitleiste bezeichnet.

2 Verschieben Sie Videos und Bilder und arrangieren Sie sie neu.



Wenn Sie eine Tonspur laden, können Sie die Tonspur zu dem Punkt in der Zeitleiste ziehen, wo Sie möchten, dass das Abspielen der Tonspur beginnt.



Um die Tonspuren anzuzeigen, klicken Sie auf die Taste [Betrachtungsmodus umschalten].

3 Klicken Sie auf die Taste [Vorschau].

Die Show, die Sie bearbeiten, wird im Vorschaubereich abgespielt.



Bearbeitung eines Videos

Sie können eine Videodatei im Fenster [Show bearbeiten] wählen und Spezialeffekte hinzufügen oder die Abspielzeit ändern.

1 Wählen Sie das zu bearbeitende Video.

Das Menü [Video] erscheint im linken Rahmen des Fensters [Show bearbeiten].

2 Wählen Sie [Effekte] oder [Schneiden] aus dem Menü [Video].

Wählen Sie [Effekte], um verschiedene Spezialeffekte, wie z.B. Weichzeichnen oder Gravieren des Bildes, zu erzeugen oder die Bildqualität zu ändern.



Wählen Sie [Schneiden], um die Abspielzeit eines Videos in einer Show zu bestimmen.



Sie können für Standaufnahmen, die in ein Projekt geladen worden sind, die Anzeigedauer einstellen, einen Bildbereich vergrößern, Spezialeffekte hinzufügen und andere Bearbeitungsfunktionen vornehmen.

1 Wählen Sie das zu bearbeitende Bild.

Das Menü [Bild] erscheint im linken Rahmen des Fensters [Show bearbeiten].



2 Wählen Sie eine Bearbeitungsfunktion.

Sie können aus den folgenden Bearbeitungsfunktionen im Menü [Bild] wählen.

Drehen/Spiegeln Dreht das Bild um 90 Grad oder spiegelt das Bild horizontal oder vertikal.

Zuschneiden Schneiden eines Bildbereichs und vergrößern.

Zeitdauer Bestimmt die Dauer der Bildanzeige in Millisekunden.

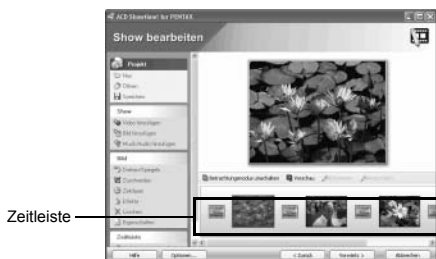
Effekte Bestimmen Sie Spezialeffekte wie z.B. Gravieren, und Bildkorrekturen wie z.B. Ändern der Grauskala.

Übergang zwischen Szenen

Für den Übergang zwischen Videos und Bildern, die in die Zeitleiste geladen wurden, können Sie verschiedene Effekte verwenden, wie z.B. Überlappen der Bilder und Ein- und Ausblenden. Diese Effekte werden als Übergangseffekte bezeichnet.

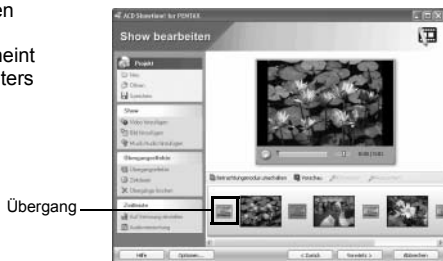
1 Klicken Sie auf die Taste [Betrachtungsmodus umschalten].

Die Zeitleiste ändert sich wie rechts abgebildet.



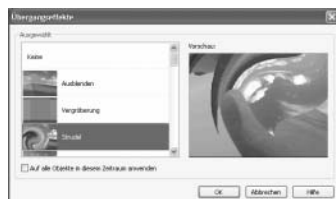
2 Wählen Sie einen Übergang.

Klicken und wählen Sie einen Übergang.
Das Menü [Übergang] erscheint im linken Rahmen des Fensters [Show bearbeiten].



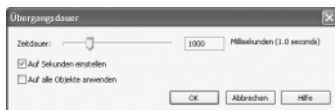
3 Klicken Sie auf [Übergangseffekte] im Menü [Übergangseffekte].

Das Dialogfeld zur Auswahl der Übergangseffekte erscheint. Wenn Sie einen Übergang, den Sie verwenden möchten, anklicken, können Sie Wirkung und Dauer unter „Vorschau“ rechts auf dem Bildschirm sehen. Wählen Sie einen Übergang und klicken Sie auf [OK].



4 Klicken Sie auf [Zeitdauer] im Menü [Übergangseffekte].

Das Dialogfeld [Übergangsdauer] erscheint. Stellen Sie die Übergangsdauer in Millisekunden durch Bewegen des Schiebers ein.



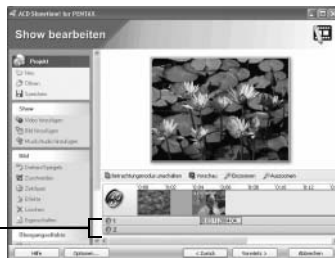
Bearbeiten von Audiodateien

Sie können die Abspieldauer und die Lautstärkebalance von Musik und anderen Audiodateien, die Sie der Zeitleiste hinzugefügt haben, im Fenster [Show bearbeiten] anpassen.

Einstellung der Wiedergabedauer von Musik/Audio

1 Klicken Sie auf die Taste [Betrachtungsmodus umschalten], um die Tonspuren in der Zeitleiste anzuzeigen.

Tonspuren



2 Wählen Sie eine zu bearbeitende Tonspur.

Das Menü [Audio] erscheint in einem Rahmen links im Fenster [Show bearbeiten].

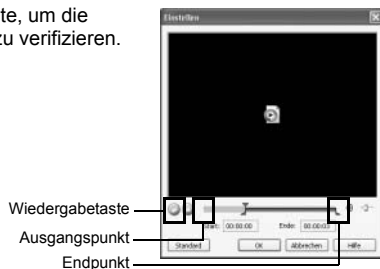


3 Klicken Sie auf [Schneiden] im Menü [Audio].

Das Fenster [Schneiden] erscheint.

4 Bestimmen Sie die Abspieldauer von Musik/Audio durch Einstellung der Start- und Endpunkte im Fenster [Schneiden].

Klicken Sie auf die Wiedergabetaste, um die veränderte Start- und Abspielzeit zu verifizieren.



Synchronisieren der Musik/Audio- Startzeit mit der Video- oder Bildstartzeit

Wenn sich mehrere Videos oder Bilder auf der Zeitleiste befinden, können Sie wählen, von welchem Video- oder Bildstartpunkt aus die Musik/Audiowiedergabe starten soll.

- 1 **Klicken Sie in einer Tonspur in der Zeitleiste auf die rechte Maustaste.**
- 2 **Wählen Sie aus dem Menü [Ändern zu] [Start], [Voriges], [Nächstes] oder [Beenden].**

Start Beginnt die Wiedergabe am Beginn der Zeitleiste.

Voriges Beginnt die Wiedergabe am Beginn des vorigen Videos oder Bildes.

Nächstes Beginnt die Wiedergabe am Beginn des nächsten Videos oder Bildes.

Beenden Beginnt die Wiedergabe am Beginn des letzten Videos oder Bildes.



Musik und andere Audiodateien auf einer Tonspur lassen sich an die gewünschte Startposition ziehen.

Synchronisation mit Videos und Bildern

Die Abspieldauer von Musik/Audio lässt sich verkürzen, um mit der Länge eines Videos oder Bildes, das denselben Startpunkt hat, übereinzustimmen.

- 1 **Klicken Sie in einer Tonspur in der Zeitleiste auf die rechte Maustaste.**
- 2 **Wählen Sie [Einstellen auf Dia] aus dem Menü.**

Die Abspielzeit von Musik/Audio wird verkürzt auf die Dauer des Videos oder des Bildes, das denselben Startpunkt hat.





Wählen Sie [Auf Vertonung einstellen] im Menü [Zeitleiste], um die Länge der gesamten Show mit der Abspielzeit von Musik/Audio auf der Tonspur zu synchronisieren. Das ist hilfreich, wenn Sie eine Diashow erstellen möchten, die mit einem Lied synchronisiert ist.

Einstellen der Lautstärkebalance

Sie können die Lautstärkebalance zwischen dem Ton eines Videos und den Tonspuren 1 und 2 regeln.

- 1 Klicken Sie auf [Audiovermischung] im Menü [Zeitleiste] im Fenster [Show bearbeiten].**
- 2 Regeln Sie die Lautstärkebalance im Fenster [Audiovermischung].**



Um den Ton auf einem Video stummzuschalten, klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Video in der Zeitleiste und wählen Sie [Eingebetteten Ton stummzuschalten] aus dem Menü.

Speichern eines Projekts/Videos

Ein Projekt, das Sie im Fenster [Show bearbeiten] bearbeitet haben, enthält wichtige Daten darüber wie die Videos, Bilder und Tondaten gemischt werden. Speichern Sie Ihre Projekt oft. Die komplette Show lässt sich als digitale Videodatei in einem Format wie z.B. Windows Media Video, AVI oder MPEG-1 speichern.

Speichern eines Projekts

- 1 Klicken Sie auf [Speichern] im Menü [Projekt] im Fenster [Show bearbeiten].**

Das Dialogfeld [Speichern als] erscheint. Geben Sie den Dateinamen ein und wählen Sie den Speicherort, klicken Sie danach auf die Taste [Speichern], um das Projekt zu speichern.





Wenn Sie das Projekt mit [Speichern unter] gespeichert haben, können Sie anschließend das Projekt durch Klicken auf [Speichern] im Menü [Projekt] überschreiben.



Sie können auch ein Projekt im unten beschriebenen Fenster [Video/Projekt speichern] speichern.

Speichern eines Videos

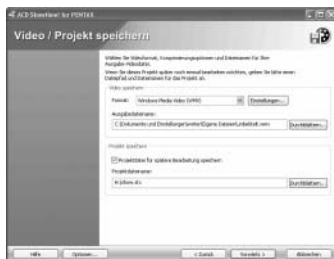
- 1 Klicken Sie auf [Weiter >] rechts unten im Fenster [Show bearbeiten].**
- 2 Das Fenster [Video/Projekt speichern] erscheint. Wählen Sie [Format] und [Ausgabedateiname] in [Video speichern].**

Die Standardeinstellung ist so, dass das Video im Ordner [Eigene Dateien] gespeichert wird.

Wenn Sie [Ausgabedateiname] wählen, ändern Sie nur den Teil [unbetitelt.wmv] des Dateinamens, um den Speicherort nicht zu verlieren.

Achten Sie darauf, die Dateierweiterung (.wmv) nicht zu löschen oder zu verändern, da sonst Ihr Computer eventuell die Videodatei nicht erkennen kann. Falls Sie die Dateierweiterung versehentlich löschen oder ändern, wählen Sie das Videodateiformat aus [Format],

um automatisch dem Dateinamen die entsprechende Dateierweiterung zuzuweisen.



- 3 Klicken Sie auf [Weiter >].**

Das Video ist gespeichert.

Sie können das Fenster [Video/Projekt speichern] auch dazu verwenden, ein Projekt gemäß den Einstellungen in [Projekt speichern] in Schritt 2 oben zu speichern.

Verteilen Ihrer Bilder und Videos

Sie können Bilddateien vom ACDSee for PENTAX Browser oder vom Bildbetrachter aus drucken. Sie können auch Bilder per Email versenden, eine mit ACD Showtime! for PENTAX bearbeitete Show auf einem Computer abspielen oder Ihre selbst gestalteten Werke auf verschiedene Arten teilen.

Druck eines Bildes

Sie können verschiedene Funktionen für den Druck verwenden. Wenn nicht anders angegeben, wird Windows XP als Standardbetriebssystem zur Erläuterungen der unten angegebenen Methoden verwendet. (Wenn Sie einen Macintosh verwenden, können einige Methoden abweichen oder bestimmte Funktionen einen anderen Namen haben.)

Drucken vom Browser aus

Sie können Bilder vom Browser aus drucken.

1 Wählen Sie ein oder mehrere Bilder aus.

Um mehrere Bilder zu drucken, halten Sie die Taste "Strg" auf der Tastatur gedrückt und klicken Sie auf alle Bilder, die Sie drucken möchten.

2 Wählen Sie [Bilder drucken] aus dem Menü [Datei].

Es erscheint das Dialogfeld "Drucken".

3 Wählen oder ändern Sie die Druckoptionen.

4 Klicken Sie auf [Drucken].

Erstellung und Ausdruck von Kontaktabzügen

Sie können Kontaktabzüge (Miniaturansichten) von Ihren Bildern herstellen und ausdrucken. Sie können zu jedem Bild Untertitel, Kopfzeilen und Fußzeilen zufügen und die Größe der Bilder ändern.

1 Wählen Sie im Browser eine Gruppe von Bildern.

Halten Sie die Taste "Strg" auf der Tastatur gedrückt und klicken Sie auf alle Bilder, die Sie drucken möchten.

2 Wählen Sie [Kontaktabzug drucken] aus dem Menü [Datei].

Es erscheint das Dialogfeld "Kontaktabzug drucken".

3 Wählen oder ändern Sie die Druckoptionen.

4 Klicken Sie auf [OK].



Für weitere Informationen zum Erstellen und Drucken von Kontaktabzügen klicken Sie auf die Schaltfläche "Hilfe" im Dialogfeld "Kontaktabzug drucken".

Drucken vom Bildbetrachter aus

Sie können das gerade dargestellte Bild oder alle Bilder drucken, die sich im selben Ordner befinden wie das gerade dargestellte Bild.

1 Wählen Sie [Bild drucken] oder [Alle Bilder drucken] aus dem Menü [Datei].

Wählen Sie [Bild drucken], um das gerade dargestellte Bild zu drucken.

Wählen Sie [Alle Bilder drucken], um alle Bilder zu drucken, die sich im selben Ordner wie das aktuell angezeigte Bild befinden.

Wenn eine der beiden Optionen gewählt ist, erscheint das Dialogfeld Drucken.

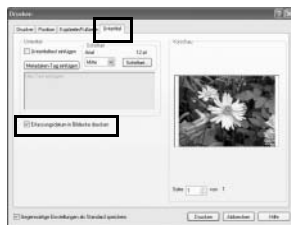
2 Wählen oder ändern Sie die Druckoptionen.

3 Klicken Sie auf [Drucken].

Einfügen des Datums und Drucken von Bildern

Sie können das Datum in eine Bilddatei einsetzen und ausdrucken. Die Einstellungen für die Datumseingabe werden im Dialogfeld Drucken vorgenommen.

1 Wählen Sie die Registerkarte [Untertitel] im Dialogfeld Drucken.



2 Markieren Sie das Kontrollkästchen [Bildaufnahmedatum in Bildecke drucken].

Arrangieren und Drucken von Bildern

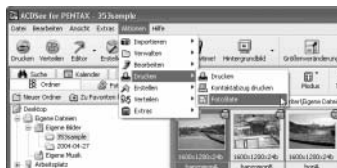
Mit der in ACDSee for PENTAX gelieferten Software FotoSlate können Sie Bilder auf einer Tafel anordnen, Text hinzufügen und die Bilder drucken. Hier ist eine kurze Einführung in den Gebrauch von FotoSlate.



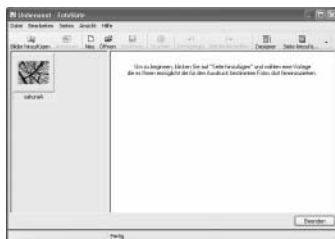
FotoSlate läuft nur unter Windows (FotoSlate für Macintosh wird nicht mit der Kamera mitgeliefert).

- 1 Wählen Sie ein Bild, das Sie für ein Layout in ACDSee for PENTAX verwenden möchten, und wählen Sie aus dem Menü [Aktionen] → [Drucken] → [FotoSlate].**

Das [FotoSlate] Fenster erscheint.

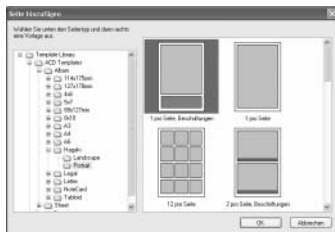


- 2 Klicken Sie auf [Seite hinzufügen] in der Symbolleiste des [FotoSlate] Fensters.**



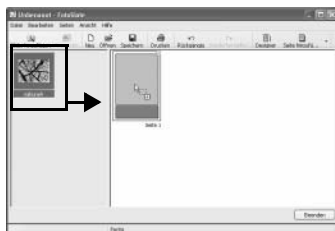
3 Wählen Sie den Seitentyp, den Sie für das Layout verwenden möchten, aus dem Fenster [Seite hinzufügen].

Wählen Sie eine Kategorie aus der Struktur links im Fenster und eine Miniatur eines Seitentyps rechts im Fenster und klicken Sie auf [OK].



4 Ziehen Sie das Bild in die Vorlage.

Ziehen Sie das Bild links im Fenster in die Vorlage rechts im Fenster.



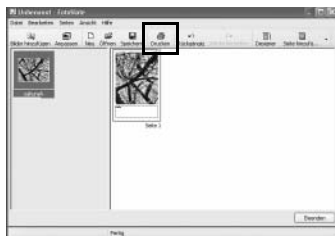
5 Geben Sie Texte ein.

Der dunkelgraue Bereich der Vorlage ist der Bereich, wo Sie Text eingeben können. Machen Sie einen Doppelklick auf diesen Bereich, um das Fenster [Text eingeben] zu öffnen und geben Sie den Text ein. Sie können Schriftart, Größe, Textfarbe und Ausrichtung wählen.



6 Drucken Sie das Bild.

Klicken Sie auf die Taste [Drucken] in der Symbolleiste. Das Dialogfeld Drucken erscheint. Stellen Sie den Druckbereich ein (welche Seiten gedruckt werden sollen, wenn mehrere vorhanden sind) und die Anzahl der Exemplare und klicken Sie dann auf die Taste [OK], um das Bild zu drucken.



E-Mail-Versand Ihrer Bilder unter ACDSee for PENTAX

Sie können Bilder ohne externes E-Mail-Programm direkt mit ACDSee for PENTAX versenden.

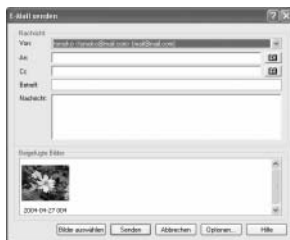
Bilddateien werden ins JPEG-Format konvertiert und dann an eine Email gehängt und verschickt. Bei großen Dateien werden die Bilder vor der Übertragung komprimiert, es werden aber keine Änderungen am Originalbild vorgenommen. Ein E-Mail-Konto muss eingerichtet sein, um Bilder per Email verschicken zu können. Einzelheiten siehe ACDSee for PENTAX Hilfetext. (s.66)



Die E-Mail-Funktion in ACDSee for PENTAX ist nicht mit Macintosh kompatibel.

1 Wählen Sie im Browser ein Bild oder eine Gruppe von Bildern.

Um mehrere Bilder auszuwählen, halten Sie die Taste "Strg" auf der Tastatur gedrückt und klicken Sie gleichzeitig auf alle Bilder, die Sie senden möchten.



2 Wählen Sie [Verteilen] aus dem Menü [Aktionen] und dann [Email].

Es erscheint das Dialogfeld "Email senden".

3 Geben Sie die erforderlichen Informationen ein.

4 Klicken Sie auf [Senden].

Für weitere Informationen zum Verschicken von Bildern per Email klicken Sie auf die Schaltfläche [Hilfe] im Dialogfeld Email senden.



Wenn Ihr Mail-Server auf hohe Sicherheitsstufe eingestellt wurde, erscheint eventuell eine Fehlermeldung, und Sie können keine Emails verschicken.

Abspielen Ihrer mit ACD Showtime! for PENTAXerstellten Videos

Videos, die mit ACD Showtime! for PENTAX erstellt wurden, lassen sich auf Ihrem Computer abspielen. Hier ist eine kurze Einführung in das Abspielen von Videos an Ihrem Computer.

Abspielen von Videos mit ACDSee for PENTAX

- 1 Verwenden Sie das Navigationsfenster, um das Video, das Sie abspielen möchten, zu finden.**
- 2 Klicken und wählen Sie im Dateifenster die Miniatur des Videos, das Sie abspielen möchten.**



- 3 Klicken Sie auf die Taste Abspielen im Vorschaufenster.**

Das Abspielen des Videos beginnt.



Sie können auf die Miniatur eines Videos im Dateifenster doppelklicken, um das ACDSee Mediafenster (s.36) zu öffnen und das Video in voller Größe oder voller Bildschirmgröße abzuspielen.

Abspielen von Videos mit der Videosoftware, die mit dem Computer geliefert wurde

Die mit einem Computer mitgelieferte Videosoftware lässt sich zum Abspielen von Videos verwenden, wenn ACDSee for PENTAX nicht installiert ist, z.B. wenn ein Freund von Ihnen ein auf Ihrem Computer erstelltes Video abspielen möchte. Starten Sie die Videosoftware und wählen Sie die Videodatei im Menü [Datei] → [Öffnen], und beginnen Sie mit der Wiedergabe.



Wenn Sie ein Video zum Abspielen auf Macintosh Computern erstellen, speichern Sie die Datei im QuickTime Format. Weitere Informationen siehe "Speichern eines Projekts/Videos" (s.57).

So machen Sie das meiste aus ACDSee for PENTAX

ACDSee for PENTAX verfügt über viele andere Funktionen, die Ihnen ermöglichen, Ihre Bilder und Videos an Ihrem Computer zu genießen. Dieser Abschnitt stellt Ihnen einige interessante Zusatzfunktionen vor und erläutert Ihnen, wie Sie Hilfe bei der Bedienung von ACDSee for PENTAX bekommen.

Die Verwendung der Hilfe

Die mit ACDSee for PENTAX gelieferte Software verfügt über eine Online-Hilfefunktion, die Ihnen erklärt, wie Sie die Software verwenden können und Ihnen Informationen zu den verschiedenen Funktionen bietet. Denken Sie an die Hilfe-Funktion, wenn Sie Probleme bei der Bedienung der Software haben.

Suchen nach Daten

1 Wählen Sie [Inhalt] aus dem Menü [Hilfe].

Das Fenster [Hilfe] erscheint.

2 Wählen Sie die Registerkarte [Inhalt], [Index], oder [Suchen], um nach dem Thema zu suchen, das Sie interessiert.

Um das Thema, das Sie suchen, direkt anzusteuern, geben Sie die Phrase, die Sie finden möchten in der Registerkarte [Suchen] ein und klicken Sie auf die Schaltfläche [Themenliste]. Die Themenliste erscheint.



Nützliche Tipps

1 Wählen Sie das Menü [Hilfe] → [Tipp des Tages].

2 [Wussten Sie schon...] erscheint.

Die Tipps zur Benutzung der Software erscheinen nach dem Zufallsprinzip. Klicken Sie auf [Nächster Tipp], um das nächste Thema anzuzeigen. Benutzen Sie diese Funktion, um nach interessanten Tipps zu suchen.



Über ACDInTouch

ACDInTouch ist ein Internet-Service, der Ihnen die neuesten Informationen über ACDSee™ bietet. Sie können Informationen über Sonderangebote und kostenloses digitales Bildmaterial erhalten sowie die neuesten Nachrichten und Tipps abonnieren.

Verbinden mit ACDInTouch

1 Wählen Sie [ACDInTouch] aus dem Menü [Hilfe].

Es erscheint das Dialogfeld "Mit ACDInTouch verbinden".

2 Klicken Sie auf [Jetzt verbinden].

Die ACDInTouch Dienste

ACDInTouch ist ein Service, um Daten direkt an ACDSee for PENTAX zu senden. Wenn die Verbindung hergestellt ist, werden Ihnen die neuesten Informationen zugeschickt, die Sie direkt im ACDInTouch-Fenster lesen können. Es handelt sich dabei um Informationen, die mit Ihrem Produkt zu tun haben, z. B. Updates, Erweiterungen und andere Software von ACDSYSTEMS™, die ebenfalls für Sie von Interesse sein kann.

Notizen

Notizen

PENTAX Corporation	2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN (http://www.pentax.co.jp/)
PENTAX Europe GmbH (European Headquarters)	Julius-Vosseler-Strasse, 104, 22527 Hamburg, GERMANY (HQ - http://www.pentaxeurope.com) (Germany - http://www.pentax.de)
PENTAX U.K. Limited	PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough, Berks SL3 8PN, U.K. (http://www.pentax.co.uk)
PENTAX France S.A.S.	12/14, rue Jean Poulmarch, 95106 Argenteuil Cedex, FRANCE
PENTAX Benelux B.V.	(for Netherlands) Spinveld 25, 4815 HR Breda, NETHERLANDS (http://www.pentax.nl) (for Belgium & Luxembourg) Weiveldlaan 3-5, 1930 Zaventem, BELGIUM (http://www.pentax.be)
PENTAX (Schweiz) AG	Widenholzstrasse 1 Postfach 367 8305 Dietlikon, SWITZERLAND (http://www.pentax.ch)
PENTAX Scandinavia AB	P.O. Box 650, 75127 Uppsala, SWEDEN (http://www.pentax.se)
PENTAX Imaging Company A Division of PENTAX of America, Inc.	600 12 th Street, Suite 300 Golden, Colorado 80401, U.S.A. (http://www.pentax.com)
PENTAX Canada Inc.	1770 Argentia Road Mississauga, Ontario L5N 3S7, CANADA (http://www.pentaxcanada.ca)



Änderungen an Technischen Daten und Abmessungen vorbehalten.